

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN

“DEL ADRIÁTICO AL CANTÁBRICO: PRODUCCIÓN CERÁMICA Y DINÁMICA COMERCIAL ENTRE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA Y LA EDAD MEDIA”

MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ASTURIAS

16 de noviembre de 2018

Seminario de investigación enmarcado en el Proyecto de Investigación I+D **ASTURMETRÍA: Formas de ocupación y organización del espacio en el norte peninsular: el territorio astur entre época antigua y medieval a través del registro arqueológico y paleoambiental**

Programa Estatal de fomento de la investigación científica y técnica de Excelencia (MCINN, Agencia Estatal de Investigación, Fondo Europeo de Desarrollo Regional AEI/FEDER, UE)



Universidad de Oviedo
Universidá d'Uviéu
University of Oviedo

MUSEO | **ARQUEOLÓGICO** | DE ASTURIAS



Fondos de la
Unión Europea



SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN
“*DEL ADRIÁTICO AL CANTÁBRICO:
PRODUCCIÓN CERÁMICA Y DINÁMICA COMERCIAL
ENTRE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA Y LA EDAD MEDIA*”

MUSEO | ARQUEOLÓGICO | DE ASTURIAS

MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ASTURIAS

16 de noviembre de 2018

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

10:00 – 12:00 h

Presentación: Ignacio Alonso (Museo Arqueológico Asturias)

Enrico Cirelli (Università de Bologna)

Ravenna e i commerci in area adriatica tra tarda Antichità e Medioevo

Adolfo Fernández Fernández (Universidad de Vigo)

Dinámicas comerciales en la Gallaecia tardoantigua: Vigo

José Avelino Gutiérrez González (Universidad de Oviedo)

Importaciones y comercio en el noroeste cantábrico tardoantiguo

Carmen Fernández Ochoa, Fernando Gil Sendino, Belén Madariaga, Paloma García Díez (Universidad Autónoma de Madrid, Ayuntamiento de Gijón FMC)

Importaciones mediterráneas y atlánticas en el Cantábrico: Gijón y Veranes

Álvaro de Balbín Bueno (Universidad de Oviedo)

Dinámicas comerciales entre el Cantábrico y las Islas Británicas

Alejandro García Álvarez, Iván Muñiz López, Noelia Fernández Calderón (Universidad de Oviedo, Ayuntamiento de Castrillón)

Importaciones cerámicas mediterráneas en fortificaciones altomedievales: el castillo de Gauzón

Rogelio Estrada (Arqueólogo)

Importaciones cerámicas atlánticas y mediterráneas tardoantiguas en villae astures: Valduno

Otilia Requejo Pagés (Dirección General de Patrimonio Principado de Asturias)

Producciones cerámicas y usos funerarios: Hornos latericios y necrópolis de Paredes

Miguel Busto Zapico (Universidad de Oviedo) - relator

Conclusiones

13:00 – 14:00 h

Reunión de trabajo (equipo proyecto Asturmetría):

Producción, distribución e intercambios comerciales de cerámicas entre época tardoantigua y altomedieval. Tendencias económicas y análisis comparativos interregionales.

Seminario de investigación enmarcado en el Proyecto de Investigación I+D **ASTURMETRÍA: Formas de ocupación y organización del espacio en el norte peninsular: el territorio astur entre época antigua y medieval a través del registro arqueológico y paleoambiental** (Ref. HAR2016-78036-P, Programa Estatal de fomento de la investigación científica y técnica de Excelencia - Subprograma Estatal de generación de conocimiento - MCINN, Agencia Estatal de Investigación, Fondo Europeo de Desarrollo Regional AEI/FEDER, UE)



Universidad de Oviedo
Universidá d'Uviéu
University of Oviedo

MUSEO | ARQUEOLÓGICO | DE ASTURIAS



Fondos de la
Unión Europea

