

## **CURRICULUM DE ROSA MARÍA CID LÓPEZ**

### **DATOS PERSONALES**

Rosa María Cid López

D.N.I. 10.803.730

N.I.F. 10.803.730 D

Nº REGISTRO PERSONAL: 1080373002 A05504

FECHA DE NACIMIENTO: 29-I-1956

DIRECCION PARTICULAR: C/San Melchor, 11, 1º B, Oviedo-33009

Tel. 98-5221927

### **DATOS PROFESIONALES**

\*Profesora acreditada como catedrática de Historia Antigua, con fecha de septiembre de 2011. Profesora Titular de Historia Antigua, en el Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo, desde julio de 1988.

Profesora acreditada como catedrática de Historia Antigua, desde septiembre de 2011.

Profesora de plantilla y con dedicación a tiempo completo

ESPECIALIDAD, según código de la Unesco: 5504-01.

DIRECCION PROFESIONAL: Area de Historia Antigua, Departamento de Historia, Campus de Humanidades, Universidad de Oviedo, Oviedo-33071

Tel. 98-4104430

Fax. 98-5104430

[rcid@uniovi.es](mailto:rcid@uniovi.es)

### **TÍTULOS ACADÉMICOS**

**Licenciada** en Filosofía y Letras, Sección de Historia, en la Universidad de Oviedo (Junio de 1979).

Lectura de la **Tesis de Licenciatura** en octubre de 1980 en la Universidad de Oviedo, con la calificación de sobresaliente.

**Doctora** en Geografía e Historia (sección de Historia Antigua) en febrero de 1986 en la Universidad de Oviedo, con la calificación de **apto cum laude**.

### **PUESTOS DOCENTES**

<b>Puesto</b>	<b>Institucion</b>	<b>Fechas</b>
Becaria del Plan de Formación del Personal Investigador	Universidad de Oviedo	1-I-1980 a 30-IX-1982
Prof. Encargada de Curso	Idem	1-X-1980 a 30-IX-1982
Prof. Ayudante de Clases Prácticas	Idem	1-X-1982 a 30-IV-1985
Prof. Colaboradora	Idem	1-V-1985 a 30-IX-1987
Prof. Ayudante	Idem	1-X-1987 a 19-VII-1988
Prof. Titular de Facultad	Idem	20-VII-1988, continúa.

## TRAMOS DE INVESTIGACIÓN

Concesión de cinco tramos de la actividad investigadora: 1986-91, 1992-97, 1998-03, 2006-09 y 2010-15

## IDIOMAS EXTRANJEROS

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Latín	no	sí	no
Griego clásico	no	sí	no
Inglés	sí	sí	no
Francés	sí	sí	no
Italiano	sí	sí	no
Portugués	sí	sí	no

## ACTIVIDAD DOCENTE

**TRAMOS DE DOCENCIA:** Siete quinquenios de docencia: 1/01/1980 – 31/12/2014.

### A) Asignaturas del Plan de Estudios de la Facultad de Filosofía y Letras de Universidad de Oviedo:

Segundo Ciclo de la Licenciatura de Historia:

Tendencias Historiográficas. I. Asignatura Obligatoria. Curso: 2010-13.

Ideología y religión en el Mediterráneo Antiguo. Asignatura Optativa. Cursos 2010-13.

Licenciatura de Filología Clásica. Curso 2013-14.

Historia de Grecia y Roma. Segundo Semestre. Asignatura Obligatoria.

Grado de Historia:

Mitos y religiones del Mediterráneo Antiguo. I Curso 2013-14 y continúa.

Introducción a la Prehistoria y la Historia Antigua. Cursos 2014-16.

Técnicas de Inserción Laboral. Cursos 2012-14.

Grado de Filología Clásica.

Historia de Grecia y Roma. Curso 2016-17.

### B) Asignaturas del Plan de Estudios de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Oviedo

Primer Ciclo:

Historia Antigua Universal. Curso 1981-82, 1985-86 a 1995-96 y 2004-05.

Historia Antigua II. Historia de la Roma Antigua. Curso 1996-97.

Historia Antigua III. Cursos 1997-01.

Historia Antigua II. Historia Antigua de Grecia y Oriente. Curso 2000-01.

Historia Antigua Universal. Segundo semestre. Curso 2001-03.

Segundo Ciclo:

Epigrafía y Numismática. Clases prácticas. Curso 1984-85.

Curso Monográfico Variable. Curso 1984-85.

Ideología y religión en el Mediterráneo Antiguo. Asignatura Optativa. Cursos 2000-13  
Tendencias Historiográficas.I. Asignatura Obligatoria. Curso 2005-13.

### **C) Asignatura del Plan de Estudios de la Facultad de Filología de la Universidad de Oviedo**

Primer Ciclo:

Instituciones Griegas y Romanas. 2º Cuatrimestre. Cursos 1998-01.

### **D) Cursos de Postgrado, Doctorado y Másteres.**

#### **D1) Impartidos en la Universidad de Oviedo.**

Curso Fundamental: La religión romana desde los orígenes hasta Diocleciano. Bienio 1986-88.

Curso Metodológico: Los documentos epigráficos como fuente para el conocimiento de la religión romana. Bienio 1986-88.

Participación en el curso fundamental, **Los enfoques feministas en la cultura contemporánea y en la historia** del programa de doctorado de **Estudios de la Mujer** (bienio: 1995-97 y 1997-99).

Dirección y participación en el curso, **Las mujeres de la antigüedad griega y romana**, incluido en el programa de doctorado, **Los estudios sobre la mujer** (bienio 1995-97).

Dirección y participación en el curso **Los enfoques feministas en la cultura contemporánea y en la historia**. Programa de Doctorado, **Los Estudios de la Mujer** (bienios 1996-98).

Participación en el curso, **Mujer, poder y religión en la Roma antigua**. Programa de doctorado, **Los Estudios de la Mujer** (Bienios 1996-98 y 1997-99).

Dirección del Programa de Doctorado, **Los estudios de la mujer**. Bienio 1997-99.

Participación en el curso fundamental, **Principios teóricos y metodológicos en los estudios de las mujeres** del Programa de Doctorado de Estudios de la Mujer. Bienio 1998-00.

Participación en el curso fundamental, **Los estudios de mujeres: concepto, teoría y método**. Programa de Doctorado, Los estudios de la mujer. Bienios 1999-01; 2000-02; 2001-03 y 2002-04.

Participación en el curso, **Modelos femeninos en la Antigüedad clásica**. Programa de Doctorado, **Los estudios de la mujer**. Bienio 1998-00.

Participación en el curso, **Arquetipos femeninos en la Antigüedad**. Programa de Doctorado, **Los estudios de la mujer**. Bienio 1999-01.

Participación en el curso, **Evolución histórica de la sociedad patriarcal: la configuración de los modelos femeninos en la Antigüedad y su pervivencia en la época contemporánea**. Programa de Doctorado, **Los estudios de la Mujer**. Bienio 2000-02.

Participación en el curso metodológico, **Los estudios de mujeres: teoría y método**. Programa de Doctorado, **Los estudios de la mujer**. Bienio. 2001-03.

Participación en el curso fundamental, **Las mujeres de la Antigüedad**. Programa de Doctorado, **Los Estudios de las Mujeres**, Bienio 2001-03.

Participación en el curso metodológico **Las mujeres en la antigüedad**. Programa de Doctorado, Los estudios las Mujeres, Bienio 2002-04

Participación en el Curso obligatorio, **Los estudios de mujeres en la historiografía contemporánea**. Programa de Doctorado, Estudios de la Mujer. Bienios 2003-04 y 2004-06

Participación en el Curso Optativo, **La sociedad antigua: orígenes y configuración de un modelo patriarcal**. Programa de Doctorado, Estudios de la Mujer. Bienio 2003-05.

Participación en el Curso Optativo, **La construcción de la sociedad patriarcal en la antigüedad clásica**, Programa de Doctorado de Estudios de la Mujer, Bienio, 2004-05.

Participación en el Curso Fundamental, **La historia de las mujeres y la historiografía contemporánea**. Programa de Doctorado de Calidad Interuniversitario, Género y Diversidad: metodología, investigación y competencias. Curso 2005-6.

Participación en el Curso Fundamental, **El modelo patriarcal en Occidente: la sociedad grecorromana**, Programa de Doctorado de Calidad Interuniversitario, Género y Diversidad: metodología, investigación y competencias. Curso 2005-6.

Participación en el Curso Fundamental, **La historia de las mujeres y la historiografía contemporánea**. Programa de Doctorado de Calidad, Género y Diversidad: metodología, investigación y competencias. Curso 2006-07.

Participación en el Curso Fundamental, **El modelo patriarcal en Occidente: la sociedad grecorromana**, Programa de Doctorado de Calidad Interuniversitario, Género y Diversidad: metodología, investigación y competencias. Curso 2006-07

Participación y coordinación en el Curso Obligatorio, Modulo1, **La historia de las mujeres y la historiografía contemporánea**, Programa Oficial de Postgrado, Master en Género y Diversidad. Curso 2006-07 y continúa.

Participación y coordinación en el Curso Obligatorio, Modulo1, **La historia de las mujeres y la historiografía contemporánea**, Programa Oficial de Postgrado, Master Erasmus Mundus Gemma, en Género y Diversidad. Curso 2007-08 y continúa

Codirección, junto a Isabel Carrera, del **Máster Erasmus Mundus Gemma**, Máster Europeo conjunto en Estudios de las Mujeres y de Género. Curso 2010-12.

Profesora del **Programa de Doctorado de Investigaciones Humanísticas** de la Universidad de Oviedo, desde su creación, en el año 2012 y continúa

## **D2) Impartidos en otras Universidades**

Participación en el Curso, **Soberanas de púrpura: mujer y poder en la antigüedad**, dentro del Programa de Doctorado, **Nuevas Tendencias de investigación en Ciencias de la Antigüedad**, que obtuvo la mención de calidad por la Aneca en el Curso académico 2003-04 y 2006-07

Seminario del Máster Interuniversitario en **Historia y Ciencias de la Antigüedad**, titulado Género, Maternidad y poder político en la Roma antigua. Las princesas julio-

claudias, e impartido en la Universidad Complutense el 27 de abril de 2012 y el 26 de abril de 2013.

Seminario en el **Master de Estudios de Género de la Universidad de Valencia**, titulado, **Maternidad, familia y género**, impartido el 14 de noviembre de 2012.

Profesora en el curso, La mujer en Roma, impartido por el **Cepoat (Centro de Estudios del Próximo Oriente y la Antigüedad Tardía) de la Universidad de Murcia**, ofrecido en el Aula Virtual, desde el curso 2015-16 y continúa.

### **E) Participación en Cursos de Extensión Universitaria (1980-83).**

Asturias Romana y Visigoda. Curso 1980-81.

Historia Antigua de España. Curso 1981-82.

Formas políticas de la Antigüedad. Curso 1981-82.

Asturias. Arqueología e Historia. Curso 1982-83.

Paganismo y cristianismo antiguo en Hispania. Curso 1982-83.

### **ACTIVIDAD INVESTIGADORA**

Memoria de Licenciatura: **Creencias y cultos de la Legio VII**. Leída el 31 de octubre de 1980, obtuvo la calificación de sobresaliente,

Tesis de Doctorado: **El culto al emperador en Numidia de Augusto a Diocleciano**. Defensa y lectura el 25 de febrero de 1986 y calificada con **apto cum laude**.

Años 1981 a 1987: estudio de la religión y de la sociedad del Norte Africano en la época romana.

Años 1988 a 1990: estudio de la sociedad y religión del Norte de la Península Ibérica en la etapa romana.

Años 1991 a 1998: estudio de la mujer, la religión y la política en la época romana. Fuentes sobre la historia de los astures en la época romana.

Años 1997-98: mitos sobre el cuerpo femenino en la antigua Roma.

Año 1998: historia y mitos sobre Cleopatra.

Año 1999-01: la maternidad en la Roma antigua y la mujer religiones orientales en el Mediterráneo Antiguo.

Año 2001-03: historiografía sobre Historia de las Mujeres y mujeres y espacios urbanos en la Antigüedad.

Año 2004: mujer hispanorromana.

Año 2005: heterodoxias religiosas y violencia contra las mujeres en la antigüedad.

Año 2006-09. maternidad en las sociedades antiguas.

Año 2010-11: maternidad, trabajo y parto en la Roma antigua. Mujeres viajeras y cristianismo, el caso de Egeria.

Año 2012: maternidad y espacios femeninos en la Roma antigua. Prostitución en las sociedades antiguas.

Año 2013. Historiografía y maternidad.

Año 2014-15. Mujeres y poder en la Roma antigua. República y Principado de Augusto.

Año 2015-16. Maternidad, lactancia y relaciones materno-filiales.

### **LIBROS PUBLICADOS**

R. Cid, **El culto al emperador en Numidia de Augusto a Diocleciano**. Ed. Pentalfa, Oviedo, 1987, ISSN-0211-6278.

R. Cid (co-autora junto a C. Fernández Ochoa, P. García y A. Pedregal), **Asentamiento romano y necrópolis medieval en Lugo de Llanera (Principado de Asturias)**. Ed. Ayuntamiento Lugo de Llanera, Asturias, 1990, ISBN-84-606-0304-0 (151 págs.).

R. Cid (co-editora), **Mujer e Investigación**. Ed. por el Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo, 1995, ISBN-84-88034-76-8 (364 págs.).

R. Cid (co-editora junto a Isabel Carrera Suárez y Amparo Pedregal dríguez), **Cambiando el conocimiento: universidad, sociedad y feminismo**. Ed. KRK, Oviedo, 1999, ISBN: 84-89613-92-3 (369).

R. Cid (coord. junto a M.ª Magdalena Santo Tomás, María Isabel del Val, Pablo García, Cristina Segura, Cristina Rosa, María Jesús Dueñas y Josefina Cuesta), **Oficios y saberes de mujeres**. Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio científico, 2002, ISBN-84-8448-162-X.

R. Cid (coeditora junto a Marta González y coautora), **Mitos femeninos de la cultura clásica. Creaciones y recreaciones en la historia y la literatura**. Colección Alternativas, Ed. KRK. Oviedo, 2003, I.S.B.N. 84-96119-42-4 (304 pp.).

R. Cid (coordinadora, coautora y autora de la introducción), **Madres y maternidades. Construcciones culturales en la civilización clásica**. Ed. KRK, Oviedo, 2009, ISBN: 978-84-8367-228-0 (380 páginas).

R. Cid (editora y autora de la introducción), **Maternidad/es: representaciones y realidad social. Edades Antigua y Medieval**. Ed. Almudayna, Col. Laya, nº 31, Madrid, ISBN-978-84-87090-578 (342 páginas).

R. Cid (coordinadora, autora de la introducción y coautora), **Mujeres en la historia**. Ed. Instituto Asturiano de la Mujer, ed. Ambitu, Oviedo, 2010, ISBN.978-84-694-2244-1.

- R. Cid (junto a Francesca Arena e Yvonne Knibiehler) (dirs.), **La maternité à l'épreuve du genre. Métamorphoses et permanences de la maternité dans l'aire méditerranéenne**. Presses de l'École des Hautes Etudes de Santé Publique, Rennes, 2012 ISBN : 978-2-8109-3.
- R. Cid (coordinadora, introducción y cuatro capítulos), **Horas de radio sobre Mujeres en la Historia**. Ed. Trabe, Oviedo, 2013, ISBN:978-84-8053-680-6.
- R. Cid (editora, junto a Estela García Fernández), **Debita verba. Estudios en homenaje AL profesor Julio Mangas Manjarrés**. Ed. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo, 2013. ISBN: 978-84-8317-911-6. ISBN. VOLUMEN I: 978-84-8317-997-0. ISBN. VOLUMEN 2: 978-84-8317-998-7.
- Revisión de la traducción española de la obra de **F. Thébaud. Escribir la historia de las Mujeres y de Género**. KRK, Oviedo, 2014 (2ª ed. francesa, París, 2007).
- R. Cid (ed., autora de la introducción y coautora), **Parir y nacer en el Mediterráneo Antiguo. Entre el mito y la historia**. Ed. Trea, Oviedo (publicación, septiembre, 2014).

## CAPITULOS DE LIBROS

- “Los **flamines** y las prácticas evergéticas Su contribución al embellecimiento de las ciudades de Numidia” en **Libro-Homenaje al profesor C. Cid Priego**, ed. por el Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo, 1989, pp. 151-175. ISBN-84-7468-173-1.
- Coordinación de los capítulos de Historia Antigua de la obra **Historia de Asturias** dirigida por F. J. Fernández Conde. Ed. Prensa Asturiana, Oviedo, 1990, tomo I, ISBN-84-87730-00-0.
- “La sociedad astur bajo la dominación romana. Pervivencias indígenas”, en **Historia de Asturias**, ed. Prensa Asturiana, Oviedo, 1990, tomo I, pp. 155-176, ISBN-84-87730-00-0.
- “El **Genius Augusti** y el culto al emperador. Algunos ejemplos de Occidente” en J. Alvar, C. Blánquez y c. G. Wagner, **Héroes. Semidioses y Daimones**. Ed. Clásicas, Madrid, 1992, pp. 145- 157, ISBN-84-7882-062-0.
- “Excavaciones arqueológicas en Lugo de Llanera (campañas de 1987 a 1989)” (Coautora) en **Excavaciones arqueológicas de Asturias, 1987-90**. Ed. Servicio de Publicaciones del Principado de Asturias, Oviedo, 1992, pp. 163-170, ISBN-84-7847-111-1.
- “El culto imperial en la época de Trajano” en **Imp. Caes. Nerva Traianus Aug.**, ed. por J. González en ediciones Alfar, Sevilla, 1993, pp. 49-75, ISBN: 84-7898-042-3.

- “La emperatrices sirias y la religión solar. Una nueva valoración” en J. Alvar, C. Blánquez y C. G. Wagner, **Formas de difusión de las religiones antiguas**. Ed. Clásicas, Madrid, 1993, pp. 245-268, ISBN: 84-7882-114-7.
- “La presencia femenina en los cultos cívicos de la religión romana. El caso de las **flaminicae-divae**” en J. Alvar, C. Blánquez y C. G. Wagner, **Religión y conciencia cívica**. Ed. Clásicas, Madrid, 1995, pp. 95-122, ISBN: 84-7882-184-8.
- “Mujer y paganismo romano. La religión como supuesta vía de emancipación femenina” en **Mujer e Investigación**. Ed. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo, 1995, pp. 166-175, ISBN:84-88034-76-8.
- Elaboración de fichas para el catálogo de la exposición **Astures. Pueblos y Culturas en las fronteras del Imperio romano**. Gijón, 1995, ISBN: 84-7286-339-5.
- “El culto a Isis en Numidia. Los documentos del campamento militar de **Lambaesis**” en **Isis. Nuevas Perspectivas**, editado por Rebeca Rubio y publicado por Ediciones Clásicas, Madrid, 1996, pp. 47-63, ISBN:84-7882-236-4.
- “Imágenes femeninas en Tácito: las mujeres de la familia del príncipe” según los **Annales**” en **Corona Spicea. In Memoriam Crístobal Rodríguez Alonso**. Ed. Universidad de Oviedo, 1999, pp. 63-77. I.S.B.N.: 84-8317-138-4.
- “El protagonismo de las mujeres Julio-claudias en la **Domus Caesarum**. Los precedentes de las dinastías helenísticas”. **II Reunión de Historiadores del mundo griego antiguo (Sevilla, 18-21 de diciembre de 1995). Homenaje al profesor Fernando Gascó**. Ed. Scriptorium, Sevilla, 1997, pp. 249-260. ISBN: 84-922394-6-8.
- “El filohelenismo alejandrino de Calígula y el culto de Drusilla-**Panthea**” en **Arqueólogos, historiadores y filólogos. Homenaje a Fernando Gascó**, editado por Kolaios, Sevilla, 1996, pp. 345-363. ISBN: 84-922394-0-9 (obra completa) y 84-922394-1-7 (tomo 1).
- “El **ordo matronarum** y los espacios femeninos en la Roma antigua: las fiestas de **Matronalia** y **Fortuna Muliebris**” en **Pautas históricas de sociabilidad femenina. Rituales y modelos de representación**, editado por Mary Nash, María José de la Pascua y Gloria Espigado, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, 1999, pp. 43-57. ISBN.: 84-7486-640-6. Depósito Legal: CA:351/99.
- “Mujeres y poder en la Antigüedad: los modelos de Cleopatra y **Livia**” en **Las Mujeres y el poder. Representaciones y prácticas de vida** editado por Ana Cerrada Jiménez y Cristina Segura Graño. Editado por Al-mudayna, Madrid, 2000, ISBN:84-87090-24-9, pp. 65-78.
- “La educación de la niña romana: de **puella** a **matrona docta**” en **Bien Enseñada. La formación femenina en Roma y el Occidente romanizado**, editado por Virginia

- Alfaro y Rosa Francia, publicado en Atenea, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga, 2001, ISBN: 84-7496-888-7, pp. 19-44.
- “La maternidad y la figura de la madre en la Roma antigua” en **Nuevas Visiones de la Maternidad**, coordinado por Ana Isabel Blanco García, Blanca Domenech Delgado, Marta Sofía López Rodríguez y Rosario Marcos Santiago, ed. Secretariado de Publicaciones y Medios Audiovisuales de la Universidad de León, 2002, ISBN: 84-7719-807-1, pp. 11-49.
- “La Historia de las mujeres y la historia social. Reflexiones desde la historia antigua” en Rosa Cid, Magdalena Santo Tomàs, María Isabel del Val, Pablo García, Cristina Segura, Cristina Rosa, María Jesús Dueñas y Josefina Cuesta, **Oficios y saberes de mujeres**, ed. Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Valladolid, 2002, ISBN: des romanas”.
- “Cleopatra, reina de Egipto” en Nieves Fernández González (coordinadora), **La otra historia**. Ed. Tertulia Feminista Les Comadres, Gijón, 2003, ISBN: 84-607-89438, pp. 55-71.
- “Marco Antonio y Cleopatra. La leyenda y el fracaso de un sueño político” en Rosa María Cid López y Marta González González, editoras, **Mitos femeninos de la cultura clásica. Creaciones y recreaciones en la historia y la literatura**. Ed. KRK, Oviedo, 2003. I.S.B.N. 84-96119-42-4, pp. 223-246.
- “Historia de las Mujeres/Historia de las relaciones de género. Balances, perspectivas y retos en la historiografía española” en **III Congreso Internacional de Audem. Reflexiones teóricas y políticas desde los feminismos**. Oviedo, 2004, ISBN: 84-96119-20-3, pp. 1-33.
- “La Historia de las Mujeres en España. Del compromiso feminista al reconocimiento académico” en **XXV Años de Estudios de Género. Mujeres Sabias. Entre la Teoría y la práctica**. Ed. Publications de la Universitat Jaume I, Castellón, 2004, ISBB: 84-689-2053-3, pp. 172-177.
- “Las Mujeres hispanorromanas y su promoción social. Familias y estrategias matrimoniales” en Isabel Morant (dir.), *Historia de las Mujeres en España y América Latina*. Vol. I, Ed. Cátedra, Madrid, 2005, I.S.B.N. 84-376-2259-X, pp. 193-220.
- “Clodia imaginada por Cicerón. La construcción de la biografía de una libertina” en Amparo Pedregal Rodríguez y Marta González González, **Venus sin espejo. Imágenes de mujeres en la antigüedad clásica y el cristianismo primitivo**. Ed. KRK, Oviedo, 2005. ISBN. 84-96476-38-3, pp. 161-184.
- “Joan Scott y los estudios sobre Historia de las Mujeres en España. El caso de la antigüedad” en C. Borderías (ed.), **Joan Scott y las políticas de la historia**. Ed. Icaria, Barcelona, 2006, ISBN: 84-7426-872-9, pp. 61-94.
- “Heterodoxias religiosas en la antigüedad. Repudio e integración” en Santiago Castillo y Pedro Oliver, **Las figuras del desorden. Heterodoxos, proscritos y marginados**. Ed. Siglo XXI, Madrid, 2006, ISBN: 84-323-1277-9, pp. 29-56.

- “Mujeres y espacios urbanos en la Antigüedad. El caso de las ciudades romanas” en C. Segura, coord., **Mujeres y espacios urbanos. Homenaje a Cristina de Pizán**, 1405-2005. Ed. Almudayna, Madrid, 2007, ISBN: 978-84-87090-42-4, pp. 79-98.
- “Prototipos femeninos en la Roma antigua. Matronas y libertinas” en Rosa Sierra (coord.) **Mujeres en movimiento. Historia y Literatura**, ed. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Servicio de Publicaciones, 2006, ISBN: 84-96718-30-1, pp. 27-55
- “Desviaciones religiosas y violencia contra las mujeres en la Roma antigua. El episodio de *Bacchanalia*” en Dolors Molars (ed.), **Violencia Deliberada. Las raíces de la violencia patriarcal**. Ed. Icaria, Barcelona, 2007, ISBN: 978-84-7426-948-2, pp. (135-150
- “Madres y maternidades. Algunas aportaciones sobre los modelos de la cultura clásica” en J. Méndez, coord., **Maternidad, familia y trabajo: de la invisibilidad histórica de las mujeres a la igualdad contemporánea**. Ed. Fundación Sánchez Albornoz, Madrid, 2007, ISBN. 978-84-923109-4-4, pp. 35-59.
- “Beneficencia frente a previsión social en la Hispania antigua. El caso de Fabia Hadrianilla y el alcance de la participación de las mujeres” en Santiago Castillo y Rafael Ruzaba (coords.), **La Previsión social en la Historia**. Ed. Siglo XXI, Madrid, 2009, ISBN: 978-84-612-2312-D (en formato CD).
- “Introducción” en R. M. Cid López (coordinadora), **Madres y Maternidades. Construcciones culturales en la civilización clásica**. Ed. KRK, Oviedo, 2009, ISBN: 978-84-8367-228-0, pp. 11-30.
- “Madres para Roma. Las castas matronas y la res publica” en **Madres y Maternidades. Construcciones culturales en la civilización clásica**. Ed. KRK, Oviedo, 2009, ISBN: 978-84-8367-228-0, pp. 155-184.
- “Mujeres y actividades políticas en la República. Las matronas rebeldes y sus antecesoras en la Roma antigua” en Almudena Domínguez Arranz (ed.), **Mujeres en la antigüedad clásica. Género, poder y conflicto**. Ed. Silex, Madrid, 2010, ISBN: 978-84-7737-414-5, pp. 123-152.
- “Introducción” al libro de Mónica González Santana, *El mito de la bárbara. Las mujeres del Noroeste hispano en los textos grecolatinos*. Ediciones Nieva, Avilés, 2011, ISBN: 978-84-937560-4-8, pp. 13-15.
- “Mujeres ‘poderosas’ del Imperio romano en la historiografía moderna. Algunas notas críticas a las visiones de la Ilustración y su influencia” en César Fornis, Pedro López Barja de Quiroga y Miriam Valdés (coords.), **Dialéctica histórica y compromiso social. Homenaje al Profesor Domingo Plácido**. Vol.II, Ed. Pórtico, Madrid, 2010, ISBN: 978-84-7956-069-0, pp. 685-702.
- “La matrona y las mujeres de la Roma antigua. Un estereotipo femenino a través de las imágenes religiosas y las normas legales” en Esther Martínez Quinteiro (coord.) **Mujeres en la historia, el arte y el cine**. Ed. Universidad de Salamanca, Salamanca, 2011, ISBN. 978-84-7800-152-1, pp. 55-70.

- “Introducción” en Rosa María Cid López, coordinadora, **Mujeres en la historia**. Ed. Instituto Asturiano de la Mujer, ed. Ambitu, Oviedo, 2010, ISBN.978-84-694-2244-1, pp. 9-14.
- Coautora (junto a Sonia García Galán), “Mujeres, poder y acción política. Unidad temática 4” Rosa María Cid López, coordinadora, **Mujeres en la historia**. Ed. Instituto Asturiano de la Mujer, ed. Ambitu, Oviedo, 2010, ISBN.978-84-694-2244-1, pp. 99-132.
- “Prostitución femenina y desorden social en el Mediterráneo antiguo. De las devotas de Venus a las meretrices”, **Lectora. Revista de Dones i Textualitat**, 18, 2012, ISSN1136-5781, pp. 113-126.
- “Cleopatra. Entre Oriente y Occidente”, en Pilar Díaz Sánchez, María Jesús Fuente y Gloria Franco Rubio (eds.), **Impulsando la historia de las Mujeres. La estela de Cristina Segura**. Ed. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva, 2012, ISBN978-84-1563-34-1, pp. 143-155.
- “Le projet. Le Group Demeter” en Francesca Arena, Rosa María Cid López et Yvonne Knibiehler (dirs.), **La maternité à l'épreuve du genre. Métamorphoses et permanences de la maternité dans l'aire méditerranéenne**. Presses de l'Ecole des Hautes Etudes de Santé Publique, Rennes, 2012, pp. 7-9. ISBN. 978-2-8109-0089-3.
- « Prólogo » a la obra de M. A. Novillo, **Breve historia de Cleopatra**. Ed. Nowtilus, Madrid, 2013, ISBN: 978-84-9967-438-4, pp. 11-17.
- “Introducción”, en Rosa María Cid López, (coordinadora, introducción y cuatro capítulos), **Horas de radio sobre Mujeres en la Historia**. Ed. Trabe, Oviedo, 2013, ISBN:978-84-8053-680-6, pp. 19-21.
- “Mujeres poderosas en la historia. Cleopatra y la dificultad de ser reina”, en Rosa María Cid López (coordinadora, introducción y cuatro capítulos), **Horas de radio sobre Mujeres en la Historia**. Ed. Trabe, Oviedo, 2013, ISBN:978-84-8053-680-6, pp. 52-55.
- “Seneca Falls y la primera Declaración de los Derechos de las Mujeres (1848)” en Rosa María Cid López (coordinadora, introducción y cuatro capítulos), **Horas de radio sobre Mujeres en la Historia**. Ed. Trabe, Oviedo, 2013, ISBN:978-84-8053-680-6, pp. 76-78.
- “Clara Campoamor y la defensa del sufragio femenino en España” en Rosa María Cid López (coordinadora, introducción y cuatro capítulos), **Horas de radio sobre Mujeres en la Historia**. Ed. Trabe, Oviedo, 2013, ISBN:978-84-8053-680-6, pp. 101-103.
- Revisión de la traducción española de la obra de **F. Thébaud. Escribir la historia de las Mujeres y de Género**. KRK, Oviedo, 2014 (2ª ed. francesa, París, 2007).
- “Isis et la déesse-mère», « Déméter » « Cornelia,» en Denis Chevallier, Michel Bozon, Michelle Perrot y Florence Rochefort, **Au Bazar du Genre**, Paris, 2013, pp.49- 52 ISBN978-2-84597-465-4

- “Los santuarios urbanos y la religión de las matronas. El Templo de Fortuna Muliebris en la Roma republicana” en Julio Mangas Mnajarrés y Miguel Angel Novillo López (ed.), **Santuarios suburbanos y del territorio de las ciudades romanas**, Monografía del ICCA (Instituto de Ciencias de la Antigüedad), Madrid, 2014, pp. 9-29, ISBN: 978-84616-8964-6
- “Las silenciosas mujeres de la Roma antigua. Revisiones desde el género y la historia”, en María Almudena Domínguez Arranz y Rosa Maria Marina Sáez (ed.), **Género y enseñanza de la historia. Silencios y ausencias en la construcción del pasado**, Editorial Silex, Madrid, 2015, pp. 187-212, ISBN: 978-84-7737-934-8.
- “Prólogo”, Silvia Medina Quintana, **Mujeres y economía en la Hispania romana. Oficios, riqueza y promoción social**. Ed. Trabe, 2014, pp. 11-16. ISBN: 978-84-8053-771-1.
- “Prólogo”, Carla Rubiera Cancelas, **La esclavitud femenina en la Roma antigua: *famulae, ancillae et seruae***. Ed. Trabe, 2014, pp. 13-19 ISBN 978-84-8053-777-3.
- “La maternidad en Occidente. Reflexiones desde el feminismo y la historia”, en Saveria Chemotti y Maria Cristina la Rocca, **Il genere nella ricerca storica. Atti del VI Congresso della Società Italiana delle Storiche**, Il Poligrafo, Padova, 2015, pp. 975-995, ISBN: 978-88-7115-847-1.
- “Octavia, la noble matrona de la *domus* de Augusto” en Rosalía Rodríguez López y María José Bravo Bosch, **Mujeres en tiempos de Augusto: realidad social e imposición legal**. Tirant Humanidades, Valencia, 2016, pp. 307-330. ISBN 978-84-16556-55-7
- “Espacio y género en la antigüedad”, en S. Reboreda (ed.), **Urbanismo participativo. Mujer y urbanismo**, Universidad de Vigo, 2015, pp. 3-12, <http://urbanismoparticipativo.webs2.uvigo.es/?p=79>
- “Madres sustitutas y oficios femeninos. Nodrizas y niñeras en la Roma antigua” en Ana Delgado Hervás y Marina Picazo Gurina (eds.), **Los trabajos de las mujeres en el mundo antiguo. Cuidado y mantenimiento de la vida**. Institut Català d’Arqueologia Classica, Tarragona, 2016, ISBN: 978-84-942034-7-3, pp. 129-138.
- “Mujeres y acción política en la República tardía: las conspiradoras. Imágenes nuevas de viejas prácticas femeninas” en O. Olesti y otros (eds.), **Lo viejo y lo nuevo en las sociedades antiguas**. Besançon (en prensa).
- “Partos y nacimientos en las sociedades antiguas”, en R. Cid (ed.), **Parir y nacer en el Mediterráneo antiguo. Entre el mito y la historia**. Ed. Trea, Gijón, 2014 (en prensa).
- “La columna lactaria, las nutrices y la expositio infantil. Lactantes y pietas en la ciudad de Roma”, en Susana Reboreda, **Lactancia en la antigüedad. Perspectivas históricas**, Monog. de **Dialogues d’Histoire Ancienne** (en prensa).

## ARTICULOS EN REVISTAS

- “Una manifestación del culto a los Dioscuros. Las inscripciones de Villalís”, **Memorias de Historia Antigua**, 5, 1981, pp. 115-124, ISBN: 84-7468-086-7.
- “La religión romana. El Imperio: cultos indígenas y orientales” en **Historia** 16, febrero de 1986 y en **Cuadernos de Historia** 16, n.º 80. ISBN:84-852229-77-0.
- “Oligarquías urbanas y cultos indígenas en el Norte de Africa. El ejemplo de las inscripciones de **Bacax Augustus**”. **memorias de Historia Antigua**, 8, 1987, pp. 133-151. ISSN: 0210-2943.
- “Los **flamines annui** del Norte africano. Notas sobre la duración del sacerdocio municipal del culto al emperador” en **Studia Storica (Homenaje al profesor Marcelo Vigil)**, VI, 1988, pp. 157-164, ISSN: 0213-2052.
- Coautora (junto a Carmen Fernández Ochoa, Paloma García, María Amparo Pedregal Rodríguez), “*Lucus Asturum* y un ara inédita a los *Lares Viales* en Lugo de Llanera (Asturias)” en **Gallaecia**, n.º 13, 1992, pp. 113-128, ISSN-0211-8653.
- “La influencia galaica en el Occidente asturiano. sus orígenes históricos”. **Britonia**, I, 1994, pp. 97-118. ISSN:1134-900 X.
- “Nuevas aportaciones sobre el culto a Mitra en Hispania. La comunidad de San Juan de la Isla (Asturias)”, en colaboración con Gema Adán, **Memorias de Historia Antigua XVIII**, 1997, pp. 257-297. ISSN: 0210-2943.
- “Un Santuario de *Mitra* en Asturias” en **Revista de Arqueología**, año XXI, n.º 225, pp. 44-53, 2000, ISSN: 0212-0062.
- “Testimonios de un culto oriental entre los astures transmontanos. La lápida y el santuario mitraicos de San Juan de la Isla (Asturias)” en **Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos**, 152, año LII, julio-diciembre 1998, pp. 125-146, ISSN 0020-384X.
- “Clodia. Un ejemplo de la transgresión femenina en la Roma antigua”, **Andamios**, 2, 1998, pp. 8-13, ISBN AS/1207-98.
- “El santuario de Mitra en San Juan de la Isla, Colunga” en **La Nueva Quintana. Suplemento Cultural, La Nueva España** (19-I- 1999).
- Reseña, “Noticias. D. Mirón Pérez, **Mujeres, religión y poder. El culto imperial en el Occidente del Mediterráneo**” en **Arenal**, 4.2, julio-diciembre 1997, pp. 345-349, ISSN-1134-6396.
- “Ara honorífica dedicada a Augusto “ en **Nuestro Museo. Boletín Anual del Museo Arqueológico de Oviedo Asturias**, 1997, pp. 255-267, ISBN: 84-7847-517-6.

- “La lápida a los Lares Viales de Lugo de Llanera (Asturias)” en **Nuestro Museo. Boletín Anual del Museo Arqueológico de Oviedo Asturias**, nº 2, 1998, pp. 187-202, ISSN 1577-4554.
- “Livia **versus Diva Augusta**. La mujer del príncipe y el culto imperial” en **Arys**, I, 1998, pp. 139-155, ISSN: en trámite, Depósito legal: H. 282-1998.
- “El Santuariu de Mitra en San Xuan de La Isla (Colunga, Asturias)” en colaboración con Gema Adán Alvarez, **Asturies**, 7, junio de 1999, pp. 10-19, ISSN: 1.136-9361.
- “Cleopatra: Mitos literarios e historiográficos en torno a una reina”, **Studia Historica. Historia Antigua**, Ediciones de la Universidad de Salamanca, vol. 18, 2000, pp. 139-141, ISSN: 0213-2052.
- “Las sacerdotisas del culto imperial y sus prácticas evergéticas” **Arys. Antigüedad, Religiones y Sociedades**, vol. 2, 1999, pp. 149-162, ISSN: 1575-166X.
- “L’AEIHM et l’Histoire des Femmes en Espagne” en **Mnemosyne**, , 2, juin 2003, pp. 31-44, ISSN 1761-4791.
- “Asturias en la antigüedad. Los efectos de la romanización”, **Eurastur. Boletín Asturiano de Relaciones Exteriores y asuntos europeos**, 34, noviembre-diciembre 2004, ISSN: 1577-3310, pp. 31-33.
- En colaboración con Gema E. Adán, Miguel Arbizu, Diego Alvarez Lao, José María Carretero Laura Rodríguez, Rebeca García, Covadonga Ibáñez, Xuacu Palacios y David Alvarez, “La Playa d’Entrellusa (Perlora): del Paleolítico a los enterramientos tardorromanos, la construcción en la isla y la caza de ballenes nel medievu” en **Asturies**, 18, 2005, ISSN: 1136-9361, pp. 16-23.
- Reseña de la obra de Silvia Caporale (coord.), Discursos teóricos en torno a la(s) maternidad (es). Ed. Entinema, Madrid , 2005, publicada en **Asparkía**, vol. 16, 2005, ISSN: 1132-8231, pp. 283-285.
- “Los estudios históricos sobre las mujeres en la historiografía española. Notas sobre su evolución y perspectivas”, **La Aljaba. Revista de Estudios de la Mujer**, , 2006, 2ª época, vol. X, Neuquén, Argentina, ISSN:0328-6169, pp. 19-38.
- “El Matriarcado en el Noroeste de la Península Ibérica. Estrabón y la construcción del mito” en Historia de **Iberia La Vieja**, Ed. HRH. Junio, 2007, nº 25, ISSN: 1699-7913, pp. 96-101.
- “Imágenes y prácticas de la sumisión femenina en la antigua Roma. El culto de *Juno Lucina* y la fiesta de *Matronalia*” en **Resistencia, sumisión e interiorización de la dependencia, Studia Historica. Historia Antigua**, vol. 25, 2007, , ISSN: 0213-2052 – CDU 931, pp. 357-372.
- “Simone de Beauvoir y su influencia en la historia de las Mujeres. Algunas notas sobre “El Segundo Sexo” en **Utopías. Nuestra Bandera**, Nº 217-218, vol. III-IV, 2008, pp. 137-148. ISSN: 1133-567 X.
- “Las matronas y los prodigios. Prácticas religiosas femeninas en los “márgenes” de la religión romana”, **Norba. Revista de Historia**, vol. 20. 2007, pp. 11-29, ISSN: 0213-375 X.

- En colaboración con Mónica González Santana y Gema E. Adán Alvarez, “El castro de Caravia y la Edad de Hierro en la Asturias Oriental: Caravia-Diadema de Moñes-Vadinienses” en Carlos Marín Suárez y Jesús F. Jordá Pardo, **Arqueología castreña en Asturias. Novedades y propuestas metodológicas**. Monográfico de la revista **Entemu**, vol. XVI, 2009, pp. 87-113, ISBN: 84-88642-15-6; ISSN: 1130-314X.
- “Simone de Beauvoir y la Historia de las Mujeres. Notas sobre *El Segundo Sexo*” en **Investigaciones Feministas. Estudios de Mujeres, Feministas y de Género**, Revista de la Universidad Complutense, revista electrónica, nº 0, 2009, pp. 65-76, ISSN: 2171-6080.
- Reseña de la obra de F. Cenerini, *Divi e Donne. Mogli, madri, figlie e sorelle degli imperatori romani da Augusto a Commodo*. Angelini Editore, Imola, 2009. Publicada en **ARYS**, 8, 2009-10, pp. 223-228, ISSN: 1575-166X.
- “Viajes por el Mediterráneo en la Antigüedad tardía. La aventura de Egeria” en **Tempos Barbaricum**. Actas del I Simposio Internacional, Publicación en CD. Madrid, 2011.
- “Egeria, peregrina y aventurera. Relato de un viaje a Tierra Santa”, **ARENAL**, vol. 17, 1, enero-junio 2010, ISSN. 1134-6396. pp. 5-31.
- Coordinación del Dossier, **Mujeres viajeras, peregrinas, aventureras, estudiosas y turistas**, **Arenal**, vol. 17.1, enero-junio 2010. ISSN. 1134-6396, pp. 5-97.
- “Prostitución femenina y desorden social en el Mediterráneo antiguo. De las devotas de Venus a las meretrices”, **Lectora. Revista de Dones i Textualitat**, 18, 2012, ISSN1136-5781, pp. 113-126.
- “Imágenes del poder femenino en la Roma antigua. Entre Livia y Agripina”, **Asparkía**. Dossier Mujeres en la sociedad grecorromana. Discursos e imágenes, 25, 2014, ISBN132-8231, pp. 179-201.
- “El género y los estudios sobre las mujeres de la antigüedad. Reflexiones sobre los usos y la evolución de un concepto”, **Revista de Historiografía** ISSN1885-2718, 2015, 22,1, pp. 25-49.

## TRABAJOS DE INVESTIGACION, SUBVENCIONADOS

- Investigadora en el Proyecto de Investigación del Ministerio de Educación y Ciencia, **Fontes Hispaniae Antiquae**, dirigido por Julio Mangas Manjarrés, catedrático de Historia Antigua de la Universidad Complutense
- Duración. Años: 1988-90: subvencionado por la CICYT

Duración. Años 1992-94: subvencionado por la DGICIT.  
 Duración. Del 1/XI/1995 al 1/XI/1998. DGICIT. Ref. PB94/0293.  
 Cantidad concedida: 6.000.000 pts.

Duración. Del 1/X/198 al 1/XI/2000. DGICYT. Ref. PB97/0289.  
 Cantidad Concedida. 3.250.000 pts.

Investigadora en el Proyecto de Investigación de la Consejería de la Comunidad de Madrid, **Fontes Hispaniae Antiquae**, dirigido por Julio Mangas Manjarrés, catedrático de Historia Antigua de la Universidad Complutense:  
 Duración: año 1997. Ref. 05P / 071 / 1996. Cantidad concedida: 1.200.000 pts.  
 Duración: año 1998. Ref. 06 / 0042 / 1997. Cantidad concedida: 1.287.500 pts.

Investigadora en el proyecto de Investigación y Docencia, **Procesos de afirmación deconstrucción de los mitos sobre el cuerpo femenino: continuidad y ruptura de los modelos patriarcales del mundo Antiguo y Contemporáneo**, dirigido por Socorro Suárez Lafuente y subvencionado por el Instituto de la Mujer del Ministerio de Asuntos Sociales, a través de la Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología.  
 Duración: Años 1997-1999. Instmujer-97. Cantidad concedida: 3.000.000 pts.

Investigadora Principal del Proyecto I+ D, financiado por el Ministerio de Educación y Ciencia. Dirección General de Investigación, Subdirección General de Proyectos de Investigación, **Maternidades y madres en las culturas grecorromana, oriental y cristiana. La construcción del paradigma de la feminidad en las sociedades antiguas del Mediterráneo**. REF. HUM2005-05332HIST  
 Duración: 31-XII-2005 a 30-XII-2005. Cantidad concedida: 19.000 euros.

Investigadora Principal del Proyecto de I + D, financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación, Sudirección General de Proyectos de Investigación, **Claves diacrónicas de la divergencia social entre las construcciones simbólicas y las construcciones jurídicas de la maternidad**. Ref. HAR2009-10035HIST.  
 Duración: 1/I/2010 al 31/XII/2012.  
 Cantidad concedida: 36.000 euros.

Investigadora Principal del Proyecto de I + D, Retos de la sociedad, financiado por el Ministerio de Economía y competitividad. Sudirección General de Proyectos de Investigación, **Maternidades y familias. Permanencias, cambios y rupturas. Entre las sociedades antigua y la contemporánea**. Ref.. HAR2013-42371-R  
 Concesión provisional.  
 Duración: 2013-2016.  
 Cantidad concedida: 36.000 euros.

## PONENCIAS Y COMUNICACIONES PRESENTADAS A CONGRESOS

- “Una manifestación del culto a los Dioscuros. Las inscripciones de Villalís”. Comunicación presentada a las **V Jornadas de Didáctica de la Historia**, organizadas por el Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Oviedo y el Instituto de Ciencias de la Educación, celebradas en Oviedo, los días 3-31 de marzo y 1 a 3 de abril de 1981.
- “El culto de Isis en Numidia. Los documentos del campamento militar de **Lambaesis**”. Comunicación presentada al **Coloquio-Homenaje al Profesor Alvarez de Miranda**, organizado por la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense y celebrado en Madrid, los días 30 y 31 de mayo de 1988.
- “El culto al **Genius Augusti** y el culto al emperador”. Comunicación presentada al **I Encuentro-Coloquio de Arys. Daimones, Semidioses y Héroes**, celebrado en Jarandilla de la Vera (Cáceres), los días 18 a 20 de diciembre de 1989.
- “Las emperatrices sirias y la religión solar. Una nueva valoración”. Comunicación presentada al **II Encuentro-coloquio de Arys. Formas de Difusión de las religiones antiguas**, celebrado en Jarandilla de la Vera (cácers), los días 17 a 19 de diciembre de 1990.
- “La presencia femenina en los cultos cívicos de la religión romana. El caso de las **flaminicae-divae**”. Comunicación presentada al **IV Encuentro Coloquio de Arys. Religión y conciencia cívica**, celebrado en Jarandilla de la Vera (Cáceres), los días 16 al 18 de diciembre de 1992.
- “Mujer y paganismo romano”. Comunicación presentada a las **I Jornadas Interdisciplinares de Estudios de la Mujer. Mujer e Investigación**, organizadas por el Vicerrectorado de Investigación de la Universidad de Oviedo y la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Principado de Asturias, y celebradas los días 2 a 4 de marzo de 1994.
- “Livia **versus diva Augusta**. La mujer del príncipe y el culto imperial”. Comunicación presentada al **V Encuentro-Coloquio de Arys. Religión y Familia**, celebrado en Jarandilla de la Vera (Cáceres), los días 19 a 20 de diciembre de 1994.
- “El protagonismo femenino de la **domus Caesarum** y el precedente de las dinastías helenísticas. El caso de las mujeres de los Julio-claudios”. Comunicación presentada a la **II Reunión de Historiadores del mundo griego antiguo. Homenaje al profesor doctor Fernando Gascó**, celebrada en Sevilla, los días 28 al 21 de diciembre de 1995.
- “Las sacerdotisas del culto imperial y sus prácticas evergéticas. El caso de una **flamínica africana**”. Comunicación presentada al **VI Encuentro-coloquio de Arys. El dinero de los dioses. Economía y religión en la Roma antigua**, celebrado en Jarandilla de la Vera (Cáceres), los días 18 y 19 de diciembre de 1996.

- “El **ordo matronarum** y los espacios femeninos en la Roma antigua: las fiestas de **Matronalia** y **Fortuna Muliebris**”. Comunicación presentada al **V Coloquio de la AEIHM. Pautas históricas de sociabilidad femenina: rituales y modelos de representación**, celebrado en Cádiz, los días 5 a 7 de junio de 1997.
- “Mujeres y poder en la Antigüedad: los modelos de Livia y Cleopatra”. Comunicación presentada al **VII Coloquio Internacional de la AHM. Las Mujeres y el poder: representaciones y prácticas de vida**, celebrado en Madrid, los días 27 a 29 de mayo de 1999.
- “La maternidad y los orígenes de la sociedad patriarcal”. Conferencia impartida junto a Isabel Carrera Suárez y Amparo Pedregal Rodríguez en el **III Taller de la AEIHM: Mitos sobre la Maternidad**, celebrado en Oviedo, el 12 de noviembre de 1999.
- “Cleopatra, historia y mitos en torno a una reina”, ponencia presentada en las **Jornadas sobre Género, Dominación y Conflicto: la mujer en el mundo antiguo**, celebradas en la Universidad de Salamanca los días 11 y 12 de mayo de 2000
- “Áreas sagradas y delimitación territorial entre los pueblos prerromanos. El caso de Ujo (Asturias)” comunicación presentada en el **VIII Coloquio de Arys. Los espacios, imaginarios y reales en la religión**, celebrado en Jarandilla de la Vera (Cáceres), los días 18 y 19 de diciembre de 2000.
- “La Historia de las Mujeres y la renovación de la Historia Social”, ponencia presentada en el Foro, **Las mujeres en la Historia de Castilla y León**, celebrado en Valladolid, el día 27 de septiembre de 2001.
- “Mujeres y espacios urbanos. El caso de las ciudades romanas”, ponencia presentada en el Simposio, **Mujeres y espacios urbanos: historia y realidad actual**, celebrado en la Universidad Complutense (Facultad de Geografía e Historia), los días 17 y 18 de octubre de 2002.
- “Historia de Mujeres / Historia de Género: balance, perspectivas y retos en la historiografía española”, ponencia presentada en el **III Congreso Internacional de Audem. Reflexiones teóricas y políticas desde el feminismo**, celebrado en la Universidad de León, los días 28 a 30 de abril de 2003.
- “La Historia de las Mujeres en España. Del compromiso feminista al reconocimiento académico”, Ponencia presentada en la Mesa Redonda sobre “Mujeres Sabias en la Historia”, incluida en el **Congreso XXV Años de Estudios de Género. Mujeres sabias: entre la teoría y la práctica**, celebrado en la Universidad de Jaime I (Castellón de la Plana) los días 30 de septiembre y 1 de octubre de 2004.
- “As Mulleres na Roma antiga. Matronas e libertinas como modelos femeninos” en Curso Complementario da Universidade de Vigo, **Mulleres na Historia**, celebrado en el Pazo-Museo Otero Pedrayo (Trasalba-Amoeiro) y en el Edificio Facultades del Campus de Orense, Universidade de Vigo, los días 16 a 18 de marzo de 2005.
- “Joan Scott y la historia de las mujeres en España. El caso de los estudios sobre la antigüedad” en I Seminario Internacional de la AEIHM, **Joan Scott y la**

**historiografía feminista en España**, celebrado en Madrid los días 6-7 de mayo de 2005.

- “Heterodoxias religiosas en la antigüedad. Repudio e integración” en V Congreso de Historia Social, **Las figuras del desorden: heterodoxos, proscritos y marginados, celebrado en Ciudad Real**, Universidad de Castilla La Mancha, los días 10 a 11 de noviembre de 2005.
- “Desviaciones religiosas y violencia contra las mujeres. El episodio de Bacchanalia” en **Simposi Internacional sobre les Violències de Gènere**, celebrado en la Universidad de Barcelona, los días 23 a 25 de noviembre de 2005.
- “Tiberio y la provincia de Africa” en **Tiberio y el Occidente Romano, III Seminario de Arqueología e Historia Antigua de Tiermes**, celebrado en Tiermes (Soria) los días 18 a 20 de septiembre de 2006.
- “La sumisión de las mujeres en el imaginario religioso. La construcción de las divinidades femeninas en la Roma antigua” en **XXXI Congreso del GIREA, Resistencia, sumisión e interiorización de la dependencia**, Salamanca, 23 a 25 de noviembre de 2006.
- “Cleopatra. Entre el mito y la historia” en **III Jornadas de Literatura y Género. Miradas poliédricas de las Mujeres**, Vitoria, Universidad del País Vasco, 4 a 7 de mayo de 2007.
- “Madre Bona: los enterramientos tardoantiguos de la Cueva d’Alborá ( Perlorá, Asturias)” en **XII Reunión Nacional de Cuaternario de AEQUA (coautora)**, Avila, 21 a 23 de junio de 2007.
- ”Madres para la República. Las “castas” matronas y la res publica” en I Seminario Internacional del Grupo Deméter, **Madres para Occidente. Construcciones culturales de la maternidad en la civilización clásica**, Universidad de Oviedo, 29-30 de noviembre de 2007.
- ”Mujeres y acciones políticas en la República. Las matronas rebeldes”, en **Seminario Interdisciplinar, Mujeres en la antigüedad clásica: género, poder y conflicto**, Instituto de Estudios Altoaragoneses, 7 y 8 de abril de 2008.
- “Beneficencia frente a previsión social en la Hispania antigua. El caso de Fabia Hadrianilla y el alcance de la participación de las mujeres”. Comunicación presentada en el **V Congreso de Historia Social**, Vitoria, 2-4 de julio de 2008.
- “Cultos femeninos y santuarios suburbanos en la Roma antigua. Integración y marginalidad de la religión de las mujeres” en el II Simposio Internacional del Grupo de Investigación sobre ciudades romanas, Santuarios suburbanos y del territorio de las ciudades romanas, organizado por el Grupo de Investigación sobre Ciudades romanas de la Universidad Complutense y celebrado en Madrid los días 28 a 29 de mayo de 2009.
- “Sacrificio y banquete en los rituales femeninos de la Roma antigua. Notas sobre “la religión de las matronas”, ponencia presentada en el **XIII Coloquio Internacional de Arys, Alimentos divinos, banquetes humanos. Sacrificio, comidas rituales y tabúes alimenticios en el Mundo Antiguo**, organizado por

el Instituto de Historiografía “Julio Caro Baroja”, la Asociación Arys y el Grupo de Investigación reconocido de la Comunidad Autónoma de Madrid, “Historiografía e Historia de las Religiones”, y celebrado en Jarandilla de la Vera, los días 16 a 18 de diciembre de 2010.

“Gary Cooper que estás en los cielos. La película autobiográfica de una directora de la España de la Transición”, ponencia presentada en la Mesa, Aproximaciones interdisciplinares I cine incluida en las **II Jornadas sobre Género y Diversidad. Las mujeres dirigen: representaciones fílmicas de la diversidad**, celebradas en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo, los días 3 y 4 de febrero de 2011.

“La peregrinación de la Virgen Egeria. La aventura de viajar por amor a Dios”, conferencia incluida en el Seminario Docente “**Tempus Barbaricum. El Imperio y las Hispanias al final de la Antigüedad**”, organizado por del Departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense y celebrado en Madrid, los días 1 al 3 de marzo de 2011.

Presentación, junto a la profesora Ivonne Knibiehler, del Coloquio, **La maternité à l'épreuve du genre. Metamorphoses et permanences de la maternité dans l'aire méditerranéenne**, organizado por la Asociación Déméter-Coré y celebrado en Aix-en-Provence (Francia), los días 13 y 14 de enero de 2011.

«Nacimientos divinos y parturientas humanas. Imágenes del parto en la cultura clásica», ponencia presentada en II Seminario Internacional del Grupo Deméter. Historia, Mujeres y Género, **Juicios y Prejuicios sobre el Parto. Debates del presente desde el pasado**, celebrado en la Universidad de Oviedo, los días 29 y 30 de noviembre de 2011.

“La domus y la Mater familias. Espacios simbólicos y reales de la dependencia femenina”, ponencia presentada en el **XXXV Coloquio Internacional del GIREA: los espacios de la esclavitud y de la dependencia en la Antigüedad**, celebrado los días 28 a 30 de noviembre de 2012 en Madrid.

“Historiografía de la historia de las mujeres en la Edad Antigua” ponencia presentada en la en la Reunión Científica, **Historia de las Mujeres y Mujeres historiadoras. La historiografía de los últimos treinta años**, celebrada el 30 de noviembre de 2012 en la Universidad Carlos III de Madrid.

“Maternidad en movimiento en el área del Mediterráneo. Reflexiones desde el feminismo y la historia”, ponencia incluida en el Panel Plenario, Maternità in movimento: tecnologie, pratiche, diritti, coordinado por **Nadia Maria Filippini**, del VI Congresso della Società Italiana delle Storiche, celebrado en Padua-Venezia, los días 14 a 16 de febrero de 2013.

“Matronas rebeldes en la Roma antigua. Las *axitiosae feminae* y las movilizaciones femeninas”, conferencia incluida en la VIII Semana Romana de Cascante, *Seditio Hominum*. Rebelión popular y revuelta social en la Roma antigua: la plebe contra el gobernante, celebrada en Cascante, Navarra, los días 22 a 23 junio de 2013.

- “La mujer ideal: discursos de belleza femenina en la Historia”. Mesa Redonda incluida en Qué hay de malo en querer ser bella. La construcción sociocultural de la moda y la belleza, la I Jornada Deméter. Asociación Asturiana de Historia de las Mujeres, celebrada en Oviedo, los días 16 a 18 de octubre de 2013.
- “Las silenciosas mujeres de la Roma antigua. Revisiones desde el género y la historia”, ponencia presentada en las **Silencios y ausencias en la construcción del pasado. Jornadas sobre Género y Enseñanza de la Historia**, coordinadas por Almudena Domínguez Arranz y Rosa María Marina Sáez, celebradas en Huesca y Zaragoza, los días 21 y 22 de noviembre de 2013.
- “Livia y las mujeres de la Domus Augusta en Hispania”, ponencia presentada en el **Congreso Internacional, La Hispania de Augusto**, coordinado por Julio Mangas, entre otros, y celebrado en la Universidad Complutense, los días 7,8 y 9 de abril de 2014.
- Ponencia, Octavia. Mujeres en la pax augustea, en el Seminario, **Las mujeres en el Saeculum Augustum**, celebrado en Almería el 15 de diciembre de 2015.
- Presidenta de la sesión, “Regards sur le passé”, del Encuentro Internacional, **Travail et Maternité dans l’aire méditerranéenne**, celebrado en Aix-en-Provence, del 15 al 17 de enero de 2015.
- “Juno Lucina, the goddess of childbirth in ancient Rome”, título de la participación incluida en el Póster elaborado junto a Giulia Pedrucci, Chiara Maria Marhetti y Marianna Scapini presentado en el **Symposium Classicum Peregrinum, Hera and Juno: the Functions of the Goddesses in Prehistoric and Historic Greece and Rome**, celebrado en Budapest, Hungría, los días 16 al 19 de junio de 2015. En nombre de las autoras acudió Giulia Pedrucci.
- Ponencia, “Octavia. Mujeres en la pax augustea”, en el Seminario, **Las mujeres en el Saeculum Augustum**, celebrado en Almería el 15 de diciembre de 2015.
- Conferencia inaugural, “Mujeres, género e historia antigua. Una nueva historia a partir de otras historias” y Presidenta de Mesa, El Poder.I, en el **Congreso Internacional de la Mujer en el Mediterráneo antiguo: género, poder y representación**, celebrado en la Universidad de Murcia, impartida el 21 de octubre de 2015.
- Ponencia, “Deméter, diosa lactante. El poder de la mujer nutricia”, **Jornada Internacional de Lactancia Materna. Lactancia, cuerpos y sexualidades**, celebrada en la Universidad de Vigo, campus de Orense, el 29 de octubre de 2015.
- Ponencia, “Nicer, el hijo del príncipe de los Albiones. Lecturas e interpretación de una estela funeraria del siglo I d. C.”, Ciclo, **Domus. Una casa romana en el castro de Chao Samartín**, organizado por el Museo Arqueológico de Asturias e impartida el 12 de noviembre de 2015.

Ponencia, “Madres poderosas, hijas invisibles e hijos sumisos. Roma en tiempos de las princesas julio-claudia” y Presidenta de Sesión, **Seminari Mares, filles i fills. Imatges de la relació a la història, el pensament i la literatura**, celebrado en la Universidad de Barcelona, el día 10 de diciembre de 2015.

Ponencia, “Madres y poderes femeninos en la Roma antigua. Entre Cornelia y Agripina”, **Jornadas de Arqueología e Historia de Género(s): feminismo, materialidades, metodologías y prácticas**, celebradas en la Universidad de Alicante los días 20 y 21 de abril de 2016.

Ponencia, “Madres, hijos e hijas. Relaciones materno-filiales en los carmina epigraphica”, **III Seminario Internacional del Grupo Deméter, Maternidades e Infancias. Perspectivas históricas y arqueológicas**, celebrado en la Universidad de Granada los días 27 y 28 de octubre de 2016.

Ponencia, “Las matronas y los agmina mulierum en la Roma antigua. Del matriotismo a la protesta”, Seminario Internacional, Cartografías de género en las ciudades antiguas. Memoria y poder de las mujeres, celebrado en Granada los días 24 y 25 de noviembre de 2016.

## **DIRECCION DE CONGRESOS, CURSOS Y SEMINARIOS**

Coorganizadora, junto a Isabel Carrera, Socorro Suárez y Amparo Pedregal y otras de **I Jornadas Interdisciplinarias de Estudios de la Mujer. Mujer e Investigación**, organizadas por el Seminario de Estudios de la Mujer de la Universidad de Oviedo y celebradas en Oviedo los días 2 al 4 de marzo de 1994.

Codirectora, junto a Isabel Carrera, del curso, **Transgresoras míticas y literarias. La resistencia al arquetipo**. Curso de Verano impartido en Gijón los días 3 al 7 de julio de 1995 y organizado por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de Oviedo.

Dirección del programa de doctorado, **Los estudios de la Mujer**. Universidad de Oviedo. Bienio 1997-99.

Co-organizadora de las **II Jornadas de la AUDEM. Cambiando el conocimiento. Universidad, sociedad y feminismo**, celebradas en Oviedo, los días 13, 14 y 15 de marzo de 1997.

Codirectora, junto a Isabel Carrera (profesora titular de filología anglogermánica) del curso **Mujeres históricas, mujeres narradas: re/lecturas del pasado desde la teoría**

**contemporánea.** Curso de verano, impartido en Gijón, los días 29 de junio a 3 de julio de 1998 y organizado por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de Oviedo.

Co-organizadora junto a Ana Fernández Tapia, Agueda Martínez de Tejada, Amparo Pedregal Rodríguez y Esperanza Robledal Fernández del **III Taller de la AEIHM: Mitos sobre la Maternidad**, celebrado en Oviedo, el 12 de noviembre de 1999.

Codirectora junto a Isabel Carrera Suárez del curso de verano de extensión universitaria de la Universidad de Oviedo, **Mitos religiosos y sexualidad femenina**, celebrado en Gijón, los días 10 al 14 de julio de 2000.

Codirectora junto a Marta González González del curso de verano de Extensión Universitaria de la Universidad de Oviedo, **Mitos femeninos de la Cultura Clásica. Creaciones y recreaciones en la historia de la literatura**, celebrado en Gijón, los días 8 al 12 de julio de 2002.

Codirectora junto a Pilar Díaz Sánchez del curso de verano de Extensión Universitaria de la Universidad de Oviedo, **Héroes y villanas. Lo masculino y lo femenino como estereotipos culturales**, celebrado en Oviedo, los días 10 al 14 de julio de 2006.

Codirectora junto a Gema Adán Álvarez del Curso de Verano de Extensión Universitaria de la Universidad de Oviedo, **Del hogar a la plaza pública. Imágenes culturales de los espacios femenino y masculino**, celebrado en Oviedo, los días 9 al 13 de julio de

Coordinadora y coorganizadora del I Seminario Internacional del Grupo Deméter, **Madres para Occidente. Construcciones culturales de la maternidad en la civilización clásica**, Universidad de Oviedo, 29-30 de noviembre de 2007.

Codirectora junto a Carmen Suárez Suárez del Curso de Verano de Extensión Universitaria de la Universidad de Oviedo, **Recordando a Simone de Beauvoir. Feminismos, pasado y presente**, celebrado en Avilés, los días 22 al 26 de septiembre de 2008.

Coordinadora y coorganizadora del XIV Coloquio Internacional de AEIHM y I Coloquio Internacional del Grupo Deméter, **Maternidades: discursos y prácticas históricas, Campus de Humanidades**, Universidad de Oviedo, 6-8 de noviembre de 2008.

Codirectora, junto a Carmen Suárez Suárez y Gema E. Adán Álvarez, del Curso de Verano, organizado por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de Oviedo titulado, **Lecturas sobre Darwin. Evolucionismo, sociedad y género**, celebrado en Avilés, Asturias los días 13 al 17 de julio de 2009.

Coordinadora (junto a Silvia Medina Quintana) del II Seminario Internacional del Grupo Deméter. Historia, Mujeres y Género, **Juicios y Prejuicios sobre el Parto. Debates del presente desde el pasado**, celebrado en la Universidad de Oviedo, los días 29 y 30 de noviembre de 2011.

Co-organizadora del **III Seminario Internacional del Grupo Deméter, Maternidades e Infancia. Perspectivas históricas y arqueológicas**, celebrado en Granada, los días 27 y 28 de noviembre de 2016.

## **PARTICIPACION EN COMITES CIENTIFICOS**

Integrante del Comité Científico de **VII Coloquio Internacional de la AEIHM, Las mujeres y el poder: representaciones y prácticas de vida**, organizado por la AEIHM y celebrado en Madrid, los días 27 al 29 de mayo de 1999.

Integrante del Comité Científico del **Coloquio Internacional: Termas Romanas en el Occidente del Imperio Romano**, organizado por el Centro de Cultura Antiguo Instituto de Gijón y celebrado en Gijón, los días 1 al 3 de diciembre de 1999.

Integrante del Comité Científico del **VIII Coloquio Internacional de la AEIHM, Las Mujeres y las Guerras**, organizado por la AEIHM y celebrado en Barcelona, los días 18 a 20 de mayo de 2000.

Integrante del Comité Científico del **IV Taller de la AEIHM, Reuniones de mujeres a lo largo de la Historia**, organizado por la AEIHM y el Aula de la Mujer de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, celebrado el 24 de noviembre de 2000 en la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

Moderadora de una sesión de comunicaciones incluida en el **Encuentro de Jóvenes Investigadoras**, organizado por el Seminario de Estudios de la Mujer de la Universidad de Oviedo y celebrado en Oviedo los días 29 y 30 de noviembre de 2000.

Integrante del Comité Científico del **IX Coloquio Internacional de la AEIHM, Las edades de las mujeres**, organizado por la AEIHM y celebrado en la Universidad Autónoma de Madrid, los días 26, 27 y 28 de abril de 2001.

Integrante del Comité Científico y organizador del **II Congreso Internacional de Audem, La difusión del conocimiento en los estudios de las mujeres**, organizado en la Universidad de Alicante los días 7, 8 y 9 de mayo de 2001.

Integrante del Comité Científico y Ponente de **III Jornadas de Historia de las Mujeres y V Taller de la A.E.I.H.M, Realidad y representación de la mujer través de la Historia**, organizado en la Universidad de Salamanca y celebrado el 26 de octubre de 2001.

Integrante del Comité Científico del y Moderadora de una Mesa en el **X Coloquio Internacional de la AEIHM, Representación e Interpretación de la Imagen Visual de la Mujeres**, organizado por la Universidad Carlos III de Madrid y celebrado los días 17, 18 y 19 de abril de 2002.

Integrante del Comité Científico del **VI Taller de la AEIHM, Mujer y religión**, organizado por la AEIHM y la Universidad Jaume I y celebrado el 22 de noviembre de 2002 en la Universidad de Jaume I, Castellón de la Plana.

- Integrante del Comité Científico del **XI Coloquio Internacional de la AEIHM. La Historia de las Mujeres: una revisión historiográfica**, celebrado en la Universidad de Valladolid los días 7, 8 y 9 de mayo de 2003.
- Integrante del Comité Científico del VII Taller de la AEIHM, **Las mujeres como agentes de asistencia social**, celebrado en la Universidad de Almería, el 31 de octubre de 2003.
- Integrante del Comité Científico del XII Coloquio de la AEIHM sobre **Mujeres y Educación. Saberes, prácticas y discursos en la Historia**, celebrado en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla, del 22 al 24 de abril de 2004.
- Integrante del Comité Científico del I Seminario Internacional del Grupo Deméter, **Madres para Occidente. Construcciones culturales de la maternidad en la civilización clásica**, Universidad de Oviedo, 29-30 de noviembre de 2007.
- Integrante del Comité Científico del 10º Congreso Internacional Interdisciplinar sobre las Mujeres, **Mundos de Mujeres / Women's Worlds 2008**, celebrado en Madrid, del 2 al 8 de julio de 2008.
- Integrante del Comité Científico del XIV Coloquio Internacional de AEIHM y I Coloquio Internacional del Grupo Deméter, **Maternidades: discursos y prácticas históricas**, Campus de Humanidades, Universidad de Oviedo, 6-8 de noviembre de 2008.
- Integrante del Comité Científico de las **I Jornadas de Máster Género y Diversidad, Inmigración y Género. Debates y propuestas**, celebradas en el Campus de Humanidades de la Universidad de Oviedo, los días 21 y 22 de enero de 2010.
- Integrante del Comité Científico del Colloque, **La maternité à l'épreuve du genre. Métamorphoses et permanences de la maternité dans l'aire méditerranéenne**, organizado por la Asociación Déméter-Coré y celebrado en Aix-en-Provence (Francia), los días 13 y 14 de enero de 2011.
- Integrante del Comité Científico y del Comité organizador del II Seminario Internacional del Grupo Deméter. Historia, Mujeres y Género, **Juicios y Prejuicios sobre el Parto. Debates del presente desde el pasado**, celebrado en la Universidad de Oviedo, los días 29 y 30 de noviembre de 2011.
- Integrante del Comité Científico de las **II Jornadas de Máster Género y Diversidad, Las mujeres dirigen. Representaciones filmicas de la diversidad**, celebradas en el Campus de Humanidades de la Universidad de Oviedo, los días 3 y 4 de febrero de 2011.
- Integrante del Comité Científico de las **III Jornadas Internacionales de Análisis Interdisciplinar de la violencia de género**, organizadas por los Másteres Género y Diversidad y Erasmus Mundus Gemma, y celebradas en Oviedo los días 15 a 16 de marzo de 2012.
- Integrante del Comité Científico de **II Voces del Gemma**, foro intercultural organizado por el Máster Erasmus Mundus en Estudios de las Mujeres y de Género (GEMMA) y celebrado en la Universidad de Oviedo, el 1 de junio de 2012.

Integrante del Comité Científico de las **IV Jornadas de Género y Diversidad, Presencia representación de las mujeres en los medios de comunicación**, organizadas por los Másteres de Género y Diversidad y Erasmus Mundus Gemma de la Universidad de Oviedo, y celebradas en Oviedo, los días 25 y 26 de marzo de 2013.

Integrantes del Comité Científico y Organizador de la **I Jornada Deméter. Asociación Asturiana de Historia de las Mujeres, “¿Qué hay de malo en querer ser bella?**. La construcción sociocultural de la moda y la belleza, la I Jornada Deméter. Asociación Asturiana de Historia de las Mujeres, celebrada en Oviedo, los días 16 a 18 de octubre de 2013.

Integrante del Comité Científico del Encuentro Internacional, **Travail et Maternité dans l’aire méditerranéenne**, celebrado en Aix-en-Provence, del 15 al 17 de enero de 2015.

## **PARTICIPACION EN CURSOS Y SEMINARIOS**

“Organización económico-social de Asturias durante el Imperio romano: innovaciones y pervivencias en las formas mentales”. Conferencia incluida en el **I Ciclo de Conferencias en colaboración con Departamentos de la Universidad de Oviedo**, organizado por la Diputación Provincial de Oviedo y celebrado los días 2 de febrero al 8 de marzo de 1981.

“La mujer en la Antigua Grecia”, conferencia-coloquio incluida en las **II Jornadas Culturales del Instituto Carreño Miranda** de Avilés (Asturias) el 1 de marzo de 1989.

“La romanización en Asturias. La comarca de Pravia”, conferencia incluida en el curso de extensión universitaria, **Historia Antigua y Moderna de Pravia**, organizado por la Universidad de Oviedo, dirigido por F. J. Fernández Conde y celebrado en Pravia (Asturias), los días 13 y 14 de noviembre de 1989.

“Ejemplos africanos de la religión oficial romana”, conferencia impartida en el curso **La religión en la época imperial romana**, organizado por la asociación Kolaios. Asociación Cultural para el estudio de la Antigüedad e impartida en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla, el día 12 de marzo de 1990.

“Orígenes históricos de la cultura gallego-asturiana”, conferencia incluida en el curso de Extensión Universitaria de la Universidad de Oviedo, **Los caracteres generales del gallego en Asturias**, impartido en la Facultad de Filología, el día 15 de marzo de 1990.

“Religión y sociedad astur-romana”, conferencia incluida en el curso **Investigaciones recientes sobre la Antigüedad en el territorio romano**, organizado por la Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular del Ayuntamiento de Gijón,

dirigido por Carmen Fernández Ochoa y celebrado en Gijón los días 24 a 27 de enero de 1995.

“Mujer conformista, mujer y transgresora: Cornelia y Clodia como arquetipos femeninos de la Roma antigua”, conferencia incluida en el curso de verano de la Universidad de Oviedo, **Transgresoras míticas y literarias. la resistencia al arquetipo**, celebrado en Gijón en julio de 1995.

“Prototipos femeninos en la Roma antigua: matronas y libertinas”, conferencia impartida el 7 de abril de 1997, incluida en el curso de invierno organizado por la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y dirigido por Rosa Sierra, con el título de **Mujer, sexualidad y marginalidad en el proceso histórico**, que se celebró en el curso 1996-97.

“Maternidad abnegada en la Roma antigua”, conferencia impartida el 3 de julio de 1997, en el curso de verano organizado por la Universidad de Oviedo, bajo el título de **Mitos sobre la feminidad: construcción y deconstrucción en el discurso histórico y literario**, celebrado en Gijón.

“Cleopatra: historia e historias acerca de una reina”, conferencia impartida el 29 de junio de 1998, incluida en el curso de verano de la Universidad de Oviedo, **Mujeres históricas, mujeres narradas: re/lecturas del pasado desde la teoría contemporánea**, celebrado en Gijón.

“Epigrafía y romanización en torno a Gijón”, conferencia impartida el 17 de julio de 1998, incluida en el curso de verano, organizado por la Universidad de Oviedo y titulado **ICurso de Arqueología e Historia romana de Asturias**, celebrado en Gijón.

“Cleopatra”, conferencia impartida el 3 de diciembre de 1998, incluida en las **V Jornadas sobre la Antigüedad. Mujeres de verdad y mujeres de mentira**, organizadas por Koldo Mitxelena Kulturunea y celebradas en San Sebastián.

“Livia, esposa y madre de emperadores romanos”, conferencia y presentación de la película, **Yo Claudio**, del dir. H. Wise, actividades realizadas el 29 de julio de 1999, incluidas en el Curso de Verano de la Universidad de Oviedo, **La mujer y el poder: historia y versión cinematográfica**, celebrado en Gijón.

“La presencia romana en Hispania. El caso del territorio astur”, conferencia impartida el 3 de febrero de 2000, incluida en el curso **La latinización de Hispania**, dirigido por Alfonso García Leal y organizado por la Universidad de Oviedo y el C.E.P., que se celebró en Oviedo.

“Mitos sobre la Maternidad: una visión histórica”, conferencia impartida el 17 de mayo de 2000, incluida en el Seminario, **Nuevas Visiones de la Maternidad** y organizado por el Seminario Interdisciplinar de Estudios de las Mujeres y la Facultad de Filosofía y Letras de León, entre otros.

“Cleopatra. Un mito femenino a través de la Historia”, conferencia impartida el 20 de marzo de 2000 e incluida en el curso, **Histoira de las Mujeres**, organizado por la

Universidad Popular de la Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular del Ayuntamiento de Gijón.

- “Desviaciones religiosas y cultos femeninos. Las devotas □prostitutas□ de la diosa Isis”, conferencia impartida el 10 de julio de 2000 e incluida en el Curso de Verano de Extensión Universitaria, **Mitos religiosos y sexualidad femenina**, organizado por la Universidad de Oviedo.
- “Mitología Celta en la Irlanda Precolonial: divinidades, rituales y sacerdocio” y “Textos e imágenes sobre mitos celtas de la Irlanda precolonial”, conferencias impartidas el 9 de julio de 2001 en Gijón e incluidas en el Curso de Verano de Extensión Universitaria, **Irlanda y sus identidades nacionales**, organizado por la Universidad de Oviedo.
- “Livia y las mujeres de la corte de Augusto”, ponencia impartida el 15 de octubre de 2001 en la Universidad de Sevilla e incluida en el curso, **Mujer y poder en el Imperio romano**, organizado por el Grupo de Investigación Trajano de la Universidad de Sevilla.
- “Concepto de género y la terminología de la teoría de género”, ponencia impartida el 22 de noviembre de 2001 en Gijón y el 26 de noviembre de 2001 en Avilés, incluidas en el Curso **Recuperación y gestión del patrimonio etnográfico**, organizado por la Universidad de Oviedo.
- “Livia y las mujeres de la corte de Augusto”, conferencia impartida el 7 de febrero de 2002 en Mérida, incluida en el ciclo, **Secretos de Familia: la dinastía julio-claudia y su lucha por el poder**, organizado por el Museo Nacional de Arte Romano de Mérida.
- “El círculo femenino de Calígula: la mujer como víctima de la locura masculina”, conferencia impartida el 3 de julio de 2002 en Gijón, incluida en el Curso de Verano, **Alter/acciones femeninas: su tratamiento histórico y literario**, organizado por la Universidad de Oviedo.
- “Marco Antonio y Cleopatra: mitos históricos y literarios”, conferencia impartida el 11 de julio de 2002 en Gijón e incluida en el Curso de Verano, **Mitos femeninos de la cultura clásica. Creaciones y recreaciones en la historia de la literatura**, organizado por la Universidad de Oviedo.
- “Cleopatra, reina de Egipto”, conferencia impartida en Gijón, el 19 de septiembre de 2002, incluida en el Ciclo de Conferencias, **La Otra Historia**, organizado por la Tertulia Feminista Les Comadres de Gijón.
- “La maternidad: perspectivas históricas y feministas”, conferencia impartida en Gijón, el 1 de julio de 2003, incluida en el Curso de verano, **A vueltas con la maternidad: retos políticos y artísticos ante el siglo XXI**, organizado por la Universidad de Oviedo.
- “Clodia, la libertina, en el imaginario ciceroniano”, conferencia impartida el 7 de julio de 2003, incluida en el Curso de verano, **Alma de carne: pecados capitales en la construcción de lo femenino. De la antigüedad clásica a la teoría contemporánea**, organizado por la Universidad de Oviedo.

- “Cleopatra, mito intemporal del poder femenino”, conferencia impartida en Zaragoza el 3 de marzo de 2004, incluida en el **V Seminario de Estudios de Mujeres**, organizado por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza e Ibercaja.
- “Cornelia y los varones de su familia. La construcción de la biografía femenina en la antigua Roma”, conferencia impartida en Gijón el 5 de julio de 2004 en el Curso de Verano, **□Venus sin espejo□. Biografía y retrato en la antigüedad clásica**, organizado por la Universidad de Oviedo.
- “Mitos femeninos de la cultura clásica: creaciones y recreaciones en la Historia y la literatura”, conferencia impartida en la Casa Municipal de Cultura de Avilés el 18 de octubre de 2004 y organizada por la Concejalía de la Mujer del Ayuntamiento de Avilés.
- “Misoginia y bisexualidad. La construcción de la masculinidad en la cultura clásica” conferencia impartida en Gijón, el 7 de julio de 2005 en el Curso de Verano, **Las raíces clásicas de la misoginia y la homofobia**, organizado por la Universidad de Oviedo.
- “La cultura clásica y la generación de estereotipos culturales. Femenidades y masculinidades”, conferencia impartida en Oviedo, el 10 de julio de 2006 en el Curso de Verano, **Héroes y villanas. Lo masculino y lo femenino como estereotipos culturales**, organizado por la Universidad de Oviedo.
- “Lo femenino y lo masculino en los textos. Visiones desde la literatura clásica y contemporánea”, Mesa Redonda, celebrada en Oviedo, el 12 de julio de 2006 en el Curso de Verano, **Héroes y villanas. Lo masculino y lo femenino como estereotipos culturales**, organizado por la Universidad de Oviedo.
- Participación en el Curso, **“Mujeres en la Historia”**, organizado por la Fundación Sánchez Albornoz y celebrado en Avila, los días 19 al 21 de julio, impartiendo las siguientes conferencias:
- “Los estudios históricos sobre las mujeres y la historiografía contemporánea”.
  - “La Historia y la historia de las Mujeres. Nuevas perspectivas”.
  - “El modelo patriarcal de las sociedades de la antigüedad. Su pervivencia en el tiempo”.
  - “Mujer y poder. Cleopatra y Livia como modelos de Oriente y Occidente”.
  - “Los espacios de mujeres de la antigüedad: la **domus** y las matronas”.
- “Livia, prototipo perverso del poder femenino” en **VIII Seminario Estudios de Mujeres, Voces y Espacios Femeninos**, organizado por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, el 1 de marzo de 2007.
- “Imágenes de la ciudad antigua. De la proyección masculina a los márgenes de los espacios femeninos” conferencia impartida en Oviedo, el 10 de julio de 2007 en el Curso de Verano, **Del hogar a la plaza. Imágenes culturales de los espacios femenino y masculino**, organizado por la Universidad de Oviedo.
- “Héroes y heroínas en la ciudad clásica. Imágenes literarias”. Mesa Redonda, celebrada en Oviedo el 11 de julio de 2007 en el en el Curso de Verano, **Del hogar a la plaza**.

**Imágenes culturales de los espacios femenino y masculino**, organizado por la Universidad de Oviedo.

Participación en el Curso, **Mujeres en la Historia**”, organizado por la Fundación Sánchez Albornoz y celebrado en Avila, los días 16 al 20 de julio de 2007, impartiendo las siguientes conferencias:

- “Las protestas públicas femeninas y sus primeras manifestaciones. Mujeres y acciones políticas en la Roma antigua”.
- “Mujeres y poder religioso en la antigüedad. Diosas y sacerdotisas”.
- “Estereotipos del poder político femenino en el Mediterráneo Antiguo. Cleopatra y las princesas de la Roma imperial”.
- “El espacio político femenino: valoraciones historiográficas”.

“Clara Campoamor, una mujer incomprendida”, conferencia impartida en Gijón (Asturias) el 24 de junio de 2008, e incluida en el **Ciclo Mujeres en la Historia**, organizado por el Ateneo Jovellanos.

“Cleopatra: una mujer de la antigüedad”, conferencia del Curso de Verano, **Multiculturalidad en la historia: mujer y multiculturalidad**, incluido en los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza y celebrado en Ejea de los Caballeros (Zaragoza) el 2 de julio de 2008.

Participación en la Mesa Redonda, Historia del Género y mujeres en la historia. Las investigaciones en Asturias, incluida en el Curso de Verano de la Universidad de Oviedo, **Memorias de Mujer**, organizado por la Universidad de Oviedo y celebrado en Pola de Laviana el 9 de julio de 2008.

“El Castro de Caravia y la Edad de Hierro en la Asturias oriental”, coautora junto a Gema E. Adán Álvarez y Mónica González Santana de la ponencia incluida en el Curso **Arqueología castreña en Asturias: novedades y propuestas metodológicas**, perteneciente a los XIX Cursos de Verano de la UNED, celebrados en Gijón, del 9 al 11 de julio de 2008.

“Simone de Beauvoir y su Historia de las Mujeres. Primeras reflexiones desde el feminismo”, conferencia impartida en el Curso de Verano de Extensión Universitaria de la Universidad de Oviedo, **Recordando a Simone de Beauvoir. Feminismos, pasado y presente**, celebrado en Avilés, el día 22 de septiembre de 2008.

“(Re)leyendo a Simone de Beauvoir”. Mesa Redonda, celebrada en Avilés, el 22 de septiembre de 2008 en el Curso de Verano de Extensión Universitaria de la Universidad de Oviedo, **Recordando a Simone de Beauvoir. Feminismos, pasado y presente**.

“La Mujer rural en Asturias. Una visibilización necesaria”, ponencia impartida en Cangas del Narcea, el 16 de octubre de 2008, e incluida en las **Jornadas “Mujer Rural 2008”**, organizadas por el Ayuntamiento de Cangas de Narcea (Asturias).

- “Victoria Kent y la defensa de la República”, conferencia impartida en Gijón el 13 de noviembre de 2008, incluida en el ciclo **Mujeres en la Historia II**, organizado por el Ateneo Jovellanos de Gijón.
- “Mujeres en la historia”. Mesa Redonda del Seminario de las Sesiones Formativas para el personal docente e investigador de la Universidad de Oviedo y organizado por el **Proyecto Geniuniovi, Género e Igualdad en la Universidad de Oviedo**, celebrado en Oviedo, el 4 de junio de 2009.
- “Mujeres en los márgenes. Versiones iconográficas” conferencia impartida el 13 de julio de 2009 e incluida en el curso, **Mujeres en la historia. Culturas y espacios**, organizado por la Fundación Sánchez Albornoz y celebrado en Avila, del 13 al 17 de julio de 2009.
- “Las mujeres y los espacios rurales. Del oikós griego a la villa romana”. conferencia impartida el 14 de julio de 2009 e incluida en el curso, **Mujeres en la historia. Culturas y espacios**, organizado por la Fundación Sánchez Albornoz y celebrado en Avila, del 13 al 17 de julio de 2009.
- “Las mujeres y las ciudades en la Roma antigua. No sólo entre el hogar y el templo”. conferencia impartida el 14 de julio de 2009 e incluida en el curso, **Mujeres en la historia. Culturas y espacios**, organizado por la Fundación Sánchez Albornoz y celebrado en Avila, del 13 al 17 de julio de 2009.
- “Controversias sobre Darwin. De la filosofía a la paleontología”. Mesa Redonda celebrada en Avilés el día 16 de julio de 2009 e incluida en el Curso de Verano, organizado por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de Oviedo titulado, **Lecturas sobre Darwin. Evolucionismo, sociedad y género**, celebrado en Avilés, Asturias los días 13 al 17 de julio de 2009.
- “Teorías creacionistas: la antesala del evolucionismo sobre la aparición de la especie humana”, conferencia impartida el 17 de julio de 2009 e incluida en el Curso de Verano, organizado por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de Oviedo titulado, **Lecturas sobre Darwin. Evolucionismo, sociedad y género**, celebrado en Avilés, Asturias.
- “Las matronas y las mujeres en la Roma antigua. Construcciones culturales y prácticas sociales”, conferencia impartida el 14 de septiembre e incluida en el Curso de Verano de la Universidad de Salamanca, titulado **La mujer a través de la historia y el Arte. Hacia una nueva perspectiva en el análisis de las relaciones de género**, celebrado en Trabanca, Zamora, los días 14 a 15 de septiembre de 2009.
- “Las mujeres en el mundo rural: avances, retrocesos y retos. ponencia impartida en Cangas del Narcea, el 15 de octubre de 2009 e incluida en las **Jornadas “Mujer Rural 2009”**, organizadas por el Ayuntamiento de Cangas de Nancea (Asturias).
- “La recuperación de las mujeres en la historia”. Modulo I de cinco horas de duración incluido en el **Curso Especialistas en Políticas de Igualdad** en la Administración

- Pública, organizado por el Instituto Adolfo Posada de Administraciones Públicas del Gobierno del Principado de Asturias e impartido el 25 de marzo de 2009.
- “Matronas en la Roma antigua: estereotipos femeninos”, conferencia impartida el 12 de enero de 2010, incluida en el Curso de Extensión Universitaria de la Universidad de Oviedo, titulado, **Maternidad, familia y género. Perspectivas históricas y jurídicas**, celebrado en Oviedo en el curso 2009-10.
- “Maternidad: pasado, presente y futuro”, Mesa Redonda incluida en el incluida en el Curso de Extensión Universitaria de la Universidad de Oviedo, titulado, **Maternidad, familia y género. Perspectivas históricas y jurídicas**, celebrado en Oviedo en el curso 2009-10.
- “La matrona y la *res publica*. Patriotismo y rebeldía femenina en la Roma antigua”, conferencia incluida en el Ciclo, **Ser mujer en Roma**, organizado por el Museo Nacional de Arte Romano de Mérida e impartida el 5 de marzo de 2010.
- “El origen de la vida. Mitos religiosos de la antigüedad”, conferencia impartida el 1 de junio de 2010 e incluida en el Curso de Verano de la Universidad de Oviedo, **Ante los límites de la vida humana: ética, medicina y derecho**, celebrado en Oviedo los días 28 de junio a 2 de julio de 2010.
- “Recuperación de las mujeres en la historia”. Modulo I de 2,5 horas de duración incluido en el Curso Especialistas en Políticas de Igualdad en la Administración Pública, organizado por el Instituto Adolfo Posada de Administraciones Públicas del Gobierno del Principado de Asturias e impartido el 29 de abril de 2010.
- “De la matrona a la mater familias. Lo femenino y las mujeres en la Roma antigua”, conferencia impartida el 9 de noviembre de 2010, incluida en el Curso de Extensión Universitaria de la Universidad de Oviedo, **Maternidad, familia y género. Perspectivas históricas y jurídicas**, celebrado en Oviedo, en el curso 2010-11.
- “Maternidad: pasado, presente y futuro”, Mesa Redonda incluida en el incluida en el Curso de Extensión Universitaria de la Universidad de Oviedo, titulado, **Maternidad, familia y género. Perspectivas históricas y jurídicas**, celebrado en Oviedo en el curso 2010-11, el día 11 de noviembre de 2010.
- “Joan Scott: historiadora imprescindible”, conferencia impartida en el Ciclo **Mujeres Imprescindibles**, organizada por la Concejalía de la Mujer del Ayuntamiento de Avilés, Asturias, el 15 de febrero de 2011.
- “Mujeres rebeldes en la Roma antigua”, conferencia impartida en el **Encuentro, Mujeres en la historia: identidades en clave de género**”, organizado por la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, en La Coruña, los días 5 a 7 de julio de 2011.
- “Mujeres viajeras. Egeria y su peregrinación por el Mediterráneo del siglo IV”, conferencia impartida en el **Curso de de Verano de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, Mujeres en acción: historias que no ha contado la historia**, celebrado en Pontevedra, los días 13 a 15 de julio de 2011.
- “La historia de las mujeres. Orígenes, evolución y perspectivas actuales. El caso de la historiografía española”, conferencia impartida en el **Curso, Las mujeres en la Historia. Un enfoque coeducador para la competencia social y ciudadana**,

organizado por el Centro de Profesorado y Recursos de Avilés, de la Consejería de Educación y Ciencia del Gobierno del Principado de Asturias y celebrado los días 2 al 28 de febrero de 2012 en Avilés, Asturias.

- . “Las matronas y las mujeres en la antigua Roma: de los discursos religiosos y las normas jurídicas a las prácticas sociales”, conferencia incluida en el **Curso de La UNED, La mujer en la antigüedad clásica: la función de la mujer en las sociedades griega y romana antiguas**, impartida el 21 de noviembre de 2012 en Tudela (Navarra).
  
- “Las mujeres en la Grecia clásica: diosas, ciudadanas y esclavas”, conferencia incluida en el **Curso para el CPR de Oviedo, titulado, Un enfoque coeducativo para la didáctica de la historia: prehistoria, arqueología y mundo antiguo**, impartida en Oviedo, el 30 de abril de 2013.
  
- “Matronas rebeldes en la Roma antigua. Las *axitiosae feminae* y las movilizaciones femeninas”, conferencia incluida en la **VIII Semana Romana de Cascante, Seditio Hominum. Rebelión popular y revuelta social en la Roma antigua: la plebe contra el gobernante**, celebrada en Cascante, Navarra, los días 22 a 23 junio de 2013.
  
- “Enseñar el mundo antiguo visibilizando a los olvidados. De esclavos y gladiadores” conferencia impartida en el curso de verano de la UNED, **Herramientas para el aula: apuntes didácticos para enseñar Historia**, celebrado en Avila los días 10 al 12 de julio de 2013.
  
- “Historia, mujeres y feminismo”, conferencia incluida en el **Curso de Igualdad de Género en la Universidad de Oviedo**, incluido en el Plan de Formación Continua para el Personal de Administración y Servicios de la Universidad de Oviedo e impartida el 26 de noviembre de 2013.
  
- “¿Por qué escribir y enseñar una historia de las Mujeres?”, conferencia incluida en el Curso, **A la luz del género. Nuevas perspectivas para la didáctica de la historia contemporánea**, dirigido por Sonia García Galán y organizado por el Centro del Profesorado y Recursos de Oviedo e impartida en Oviedo en marzo del año 2014.
  
- Coordinación y docente (tres sesiones de tres horas) en el Curso, **Mujeres en la historia. De la época antigua a la contemporánea**, Curso del Pumuo de la Universidad de Oviedo, 1er. Trimestre del Curso 2014-15 e impartido en Gijón.
  
- Coordinación y Docente (tres sesiones de 1,5 horas) en el Taller, La historia olvidada de la esclavitud **Desde la Antigüedad hasta nuestros días**. Cursos PUMUO. Curso 2014-15. 2º Semestre, Gijón.
  
- “Las olvidadas en la historia”, ponencia del Curso, **Historia de las olvidadas**, organizado por el CPR (Centro de Profesorado y Recursos de Oviedo), impartida el 7 de abril de 2015.

“Derecho romano y desigualdad. Resistencias femeninas a las leyes en la Roma republicana”, en el Curso, **Igualdad, constituciones y leyes: el debate pendiente**, curso de verano de la UNED, impartida el 14 de julio 2015 y en Madrid.

“Género, mujeres y feminidad”, en el Curso de Extensión Universitaria, **Comic y género ¿humor o temor?**, organizado por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Comunicación de la Universidad de Oviedo, impartido el 2 de diciembre de 2015.

Coordinación y Docente (cuatro sesiones de 1 hora) en el Curso, **Creencias y religiones en el Mediterráneo antiguo**. Cursos PUMUO. Curso 2015-16. 2º Semestre, Gijón.

“A vueltas con los mitos griegos: una lectura en clave de historia”, conferencia incluida en el Curso de Verano, **Estrategias para el aula, mediación, pedagogías queer y bullying**, organizado por la Uned y celebrado en Madrid, los días 11 a 13 de julio de 2016.

## ESTANCIAS EN EL EXTRANJERO

Estancia de un mes en la **Escuela Española de Arte y Arqueología de Roma (Italia)**. Septiembre-Octubre de 1996, con una bolsa de viaje de la Universidad de Oviedo.

## ACTIVIDADES DE DIVULGACION

Participación en la **Mesa Redonda sobre Mujeres y Universidad**, que tuvo lugar en el Instituto Británico, en marzo de 1992.

Participación en la **Mesa Redonda sobre Mujer e Investigación**, que tuvo lugar en el Club de Prensa Asturiana, Oviedo, en marzo de 1994.

Participación en la **Mesa Redonda sobre Mujer y Universidad**, actividad incluida en la Semana Cultural del Campus de Humanidades de la Universidad de Oviedo, en abril de 1995.

Dirección de la **visita guiada a la exposición** titulada **Astures. Pueblos y Culturas en las fronteras del Imperio romano**, por invitación de la asociación cultural Tribuna Ciudadana y desarrollada en Gijón el 25 de mayo de 1995.

**Dirección de la visita guiada** a las ciudades romanas de Mérida (Badajoz) e Itálica (Santiponce, Sevilla, por invitación de la asociación cultural de Tribuna Ciudadana y los días 6 al 9 de diciembre de 1996.

Participación en Las Mañanas del Museo Arqueológico, impartiendo la **conferencia** titulada **La Lapidaria de Cabo Torres**, el día 13 de diciembre de 1997, en la actividad organizada por la dirección del Museo Arqueológico Provincial de Asturias.

Participación en la **Presentación de los Libros** Cenicienta y Salomé. Monografías de Investigación del Programa de Doctorado de Estudios de la Mujer de la Universidad de Oviedo, de Carolina Fernández y Delfina P. Rodríguez, acto celebrado el 29 de enero de 1998 en el Club de Prensa Asturiana.

**Ponencia** sobre **Sociedad. La mujer de hoy** en el **Seminario sobre la Integración social de la mujer pensionista y jubilada**, celebrado el día 28 de abril de 1998 y organizado por la Federación Estatal de Pensionistas y Jubilados.

Participación en las Mañanas del Museo Arqueológico, impartiendo la **conferencia, Ara a los Lares Viales**, el día 20 de junio de 1998, actividad organizada por la dirección del Museo Arqueológico Provincial de Asturias.

Participación en las Mañanas del Museo Arqueológico Provincial de Oviedo, actividad organizada por la dirección del Museo Arqueológico Provincial, impartiendo la **conferencia, La lápida votiva al dios Mitra y el mitreo de San Juan de la Isla, en Colunga**, el 23 de enero de 1999.

**Presentación y organización de la conferencia** de Hebé de Bonafini e Inés Rignac sobre **Las Madres de la Plaza de Mayo: pasado y presente**, impartida en Oviedo, el 29 de enero de 1999 y organizada por el Departamento de Historia y el Seminario de Estudios de la Mujer de la Universidad de Oviedo.

Participación en la **Presentación** del libro de Ana Isabel Alvarez González, **Los orígenes y la celebración del Día Internacional de la Mujer, 1910-1945**, editado por KRK, Oviedo, 2000 en el Club de Prensa Asturiana de Oviedo, el día 2 de marzo de 2000.

Participación en las Mañanas del Museo Arqueológico Provincial de Oviedo, actividad organizada por la dirección del mencionado Museo, impartiendo la conferencia, **Ara votiva de “Lucius Corona Severus”**, el 18 de marzo de 2000.

Participación en los Talleres de Literatura, Cine e Historia organizados por el Instituto de la Mujer del Principado de Asturias y el Ayuntamiento de Posada de Llanera, impartiendo la **conferencia, Mitos sobre la maternidad: las mujeres y el instinto maternal**, el 22 de septiembre de 2000.

- Participación en la **Presentación del libro** de Luz Mar González Arias, **Otra Irlanda. La Estética postnacionalista de poetas y artistas irlandesas contemporáneas**, editado por el Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo, 2000, el día 22 de enero de 2001 en el Club Prensa Asturiana, Oviedo.
- Participación en la **Presentación del libro** de Mary Nash, **Rojas. Las Mujeres republicanas en la Guerra civil**. Ed. Taurus, Madrid, 1999, en la Biblioteca del Campus de Humanidades de la Universidad de Oviedo, el 31 de enero de 2001.
- Participación en el **Taller “Espacios Propios”** organizado por el Ayuntamiento de San Martín del Rey Aurelio (Asturias), impartiendo la **conferencia, La construcción y pervivencia de un mito histórico: Cleopatra**, el 16 de noviembre de 2001.
- Presentación y organización de la conferencia** impartida por Pilar Díaz Sánchez, **Los estudios sobre el trabajo de las mujeres: un estado de la cuestión en España**, en Oviedo, el día 7 de marzo en el Club de Prensa Asturiana y el día 8 de marzo en la Facultad de Geografía e Historia, ambas organizadas por el Seminario de Estudios de la Mujer de la Universidad de Oviedo.
- Participación en la **presentación del libro** de Pilar Díaz Sánchez, **El trabajo de las mujeres en el textil madrileño**, acto celebrado en Oviedo el día 8 de marzo de 2002 y organizado por Foro Abierto.
- Participación en la **presentación del libro** de Isabel Morant, **Discursos de la Buena Vida. Matrimonio, mujer y sexualidad en la literatura humanista**, acto celebrado en la Biblioteca Universitaria del Campus de Humanidades el día 5 de noviembre de 2003.
- Conferencia** sobre **Feminismos: pasado y presente**, invitada por la Concejalía de la Mujer del Ayuntamiento de San Martín del Rey Aurelio, impartida el 5 de diciembre de 2003.
- Participación** en el **Homenaje a Carmen García Nieto**, organizado por la AEIHM y celebrado en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense el 29 de enero de 2004.
- Presentación de Maribel del Val**, profesora catedrática de Historia Medieval de la Universidad de Valladolid, en su conferencia sobre “Isabel I de Castilla”, en el acto organizado por Tribuna Ciudadana y organizado en Oviedo, el 6 de febrero de 2004.
- Participación como coautora en la **presentación del libro**, **Mitos femeninos de la cultura clásica**, en un acto organizado por la editorial KRK y el Club de Prensa Asturiana y celebrado el 10 de febrero de 2004.
- Participación en la **presentación del libro** de Carmen Suárez Suárez, **Feministas en la transición asturiana (1975-1983)**. La Asociación Feminista de Asturias, acto organizado por la editorial KRK y el Club de Prensa Asturiana y celebrado el 17 de marzo de 2004.
- Participación en los **Talleres de Tiempo Propio**, organizados por el Instituto Asturiano de la Mujer del Principado de Asturias, impartiendo la conferencia, **Clodia, la creación**

y pervivencia del mito de la libertina el día 8 de enero de 2004 en Langreo, el 12 de febrero de 2004 en Mieres , el 20 de enero de 2005 en Ciaño y el 19 de abril de 2004 en Laviana.

Integrante del **Jurado del XIII Certamen de Poesía “Ana del Valle”**, que se falló en Avilés, el 26 de enero de 2004 y que convocaba la Concejalía de la Mujer del Ayuntamiento de Avilés.

Participación en los **Talleres de Tiempo Propio**, organizados por el Instituto Asturiano de la Mujer del Principado de Asturias, impartiendo las conferencias, “Los Feminismos contemporáneos y el desarrollo de los estudios de Mujeres” y “Mujeres en la Historia” en Laviana, Asturias, los días 1 y 15 de diciembre de 2005.

Participación en la **presentación del libro** de Amparo Pedregal y Marta González, **Venus sin espejo. Imágenes de mujeres en la antigüedad clásica y el cristianismo primitivo**, , acto organizado por la editorial KRK, y celebrado en Oviedo, el 22 de diciembre de 2005.

Participación en la **presentación de la obra, Historia de las Mujeres en España y América Latina**, organizado por la Editorial Cátedra, y celebrada en Oviedo, el 25 de enero de 2006.

Participación en la Mesa Redonda, **Mujeres Excepcionales**, organizada por el Ayuntamiento de Navia (Asturias) y celebrada en Navia, el 28 de marzo de 2006.

Participación en la **I Escuela de Verano**, organizada por el Ayuntamiento de San Martín del Rey Aurelio (Asturias), con la impartición de la **conferencia**, “Introducción a la exposición de Seneca Falls” y celebrada en Sotroñido (Asturias) el 20 de junio de 2006.

Participación en la **Presentación de la Exposición de Seneca Falls**, actividad organizada por el Ayuntamiento de Laviana, con la impartición de la **conferencia**, El movimiento feminista en la época contemporánea, el día 16 de octubre de 2006.

Participación de los **Talleres de Tiempo Propio**, organizados por el Instituto Asturiano de la Mujer del Principado de Asturias, impartiendo las siguientes conferencias, “La construcción de lo femenino y sus funciones. De la matrona al ángel del hogar”; “La religión y la definición de las transgresoras. De Lilita a la Nora de la Casa de Muñecas”; “Mujeres y poder político. Las mujeres con poder “ y “Mujeres y poder político. El poder de las mujeres” en Soto de Ribera (Asturias), los días 8, 15, 22 y 29 de enero de 2007.

**Conferencia** sobre “**Las mujeres hoy: avances y retos** “, organizada por la Asociación de Amas de Casa y el Ayuntamiento de Avilés e impartida el 19 de marzo de 2007 en el Auditorio de Avilés,

**Conferencia, Nuestra Historia. La mujer en el siglo de Oro.** Comentario de la película “La Dama boba” (2006), dentro del Ciclo “**Cine, café y tertulia para mayores**”, organizada por Caja Madrid e impartida el 24 de septiembre en el Auditorio de Oviedo.

**Conferencia**, “**La religión de los astures en la antigüedad**” incluida en el Ciclo “Charlas desde la Aldea”, organizadas por el Ayuntamiento de Pola de Laviana (Asturias) e impartida el 28 de septiembre de 2007.

- Conferencia, “Sociedad: el pasado reciente”** . Comentario de la película, Lola (2007), incluida en el Ciclo “Cine, café y tertulia para mayores”, organizada por Caja Madrid e impartida el 22 de enero de 2008 en el Auditorio de Oviedo.
- Presentación del libro** de Rebeca Fernández Alonso, Avilés 1900-1930. Mujeres a contracorriente en el Palacio de Valdecarzana (Avilés) el 18 de marzo de 2008, actividad organizada por la Concejalía de la Mujer del Ayuntamiento de Avilés.
- Participación en la **Mesa Redonda** del Homenaje a Clara Campoamor, en el acto de inauguración de una calle con su nombre. Actividad organizada por la Concejalía de la Mujer del Ayuntamiento de San Martín del Rey Aurelio el 21 de marzo de 1008.
- Conferencia, Sociedad: Vida en la gran ciudad, la odisea de los urbanitas.** Comentario de la película, Desayuno con diamantes (1961), incluida en el Ciclo “Cine, café y tertulia para mayores”, organizada por Caja Madrid e impartida el 18 de marzo de 2008 en el Auditorio de Oviedo.
- Conferencia, La mujer hoy. Avances y retos** en Castrillón el 28 de marzo de 2008. Actividad organizada por las concejalías de la Mujer de los Ayuntamientos de Avilés, Castrillón, Gozón, Illas y Corvera.
- Participación de los **Talleres de Tiempo Propio**, organizados por el Instituto Asturiano de la Mujer del Principado de Asturias, impartiendo las siguientes conferencias, I.1.La construcción de lo femenino y lo masculino a lo largo de la historia; I.2. Los modelos de feminidad. Adaptadas y transgresoras; III.1. El poder femenino. Mujeres y acción política en la historia; III.2. Las Mujeres poderosas. De las reinas a las primeras diputadas; IV. La trasgresión femenina. La lucha contra el poder masculino y IV.2. Rebeldes y transgresoras. Ejemplos de españolas y asturianas. (Asturias), los días 27 de febrero; 7, 12 y 26 de marzo; 23 y 30 de abril de 2008 en Pola de Lena (Asturias).
- Presentación del libro** de Sonia García Galán, Mujeres modernas, madres conscientes y sufragistas exaltadas en el Palacio de Camposagrado (Avilés) el día 18 de marzo de 2009 , actividad organizada por la Concejalía de la Mujer del Ayuntamiento de Avilés.
- Participación de los **Talleres de Tiempo Propio**, organizados por el Instituto Asturiano de la Mujer del Principado de Asturias, impartiendo las siguientes conferencias, I.1.La construcción de lo femenino y lo masculino a lo largo de la historia; I.2. Los modelos de feminidad. Adaptadas y transgresoras; III.1. El poder femenino. Mujeres y acción política en la historia; III.2. Las Mujeres poderosas. De las reinas a las primeras diputadas; IV. La trasgresión femenina. La lucha contra el poder masculino y IV.2. Rebeldes y transgresoras. Ejemplos de españolas y asturianas. (Asturias), los días 12 y 19 de marzo; 16, 23 y 30 de abril; 7, 14 y 21 de mayo y 4 y 11 de abril de 2009 en Langreo (Asturias).
- Coordinación** del Taller, Mujeres en la Historia, incluido en los **Talleres de Tiempo Propio**, organizados por el Instituto Asturiano de la Mujer del Principado de Asturias. Cursos: 2008-09 y 2009-10.
- Presentación de la Exposición de Seneca Falls**, actividad organizada por el Ayuntamiento de San Martín del Rey Aurelio, Asturias, con la impartición de la conferencia, El movimiento feminista en la época contemporánea, el día 23 de febrero de 2010.
- Integrante del Jurado del I Premio de Investigación de Historia de las Mujeres**, financiado por el Ayuntamiento de Avilés y otorgado el 8 de marzo de 2010.
- Impartición de la **Conferencia, Un siglo de la presencia de las mujeres en la Universidad española**, organizado por el Instituto Asturiano de la Mujer e impartida el 20 de

marzo de 2010 en Columbres (Asturias), el 4 de mayo de 2010 en Santo Adriano (Asturias) y el 12 de mayo de 2010 en Mieres (Asturias).

Participación de los **Talleres de Tiempo Propio**, organizados por el Instituto Asturiano de la Mujer del Principado de Asturias, impartiendo el Taller Mujeres en la Historia las siguientes unidades temáticas, de cuatro horas de duración cada una: **1.** El patriarcado, un modelo social. el papel de las mujeres.**2.** El lugar” de las mujeres: división de espacios desde el género. imágenes y representaciones femeninas.**3.** Las mujeres y la religiosidad.**4.** Mujer, poder y participación.**5.** Mujeres, creación y conocimiento. En total fueron 10 sesiones, impartidas los días 11,18 y 25 de marzo, 8, 15, 22 y 29 de abril, y 6,13 y 20 de mayo de 2010 en Mieres, Asturias.

Participación como coordinadora en la **presentación del libro**, Madres y maternidades. Construcciones culturales en la civilización clásica, en Gijón, el 28 de abril de 2010, en un acto organizado por la asociación, Comadres.

Presentación **del Programa Erasmus Mundus** en la apertura del Curso académico, en la ceremonia celebrada en el salón de grados del departamento de Historia de la Universidad de Oviedo, el día 1 de octubre de 2010.

Participación en la **presentación del Primer Premio de Investigación de Historia de las Mujeres en la Casa de la Cultura de Avilés, que recayó en la obra de Mónica González Santana, El mito de la Bárbara. Las Mujeres del Noroeste hispano en los textos grecolatinos** (Nieva Ediciones, Avilés, 2010), el día 4 de octubre de 2010.

**Integrante del Jurado del II Premio de Investigación de Historia de las Mujeres**, financiado por el Ayuntamiento de Avilés y otorgado en abril de 2011.

**Conferencia**, “100 años del 8 de marzo. Un recorrido histórico por la reivindicaciones feministas”. Acto organizado por CCOO con ocasión del **Día Internacional de la Mujer**, celebrado en Oviedo el 8 de marzo de 2011.

Participación de los **Talleres de Tiempo Propio**, organizados por el Instituto Asturiano de la Mujer del Principado de Asturias, impartiendo el Taller Mujeres en la Historia las siguientes unidades temáticas, de cuatro horas de duración cada una: **1.** El patriarcado, un modelo social. el papel de las mujeres.**2.** El lugar” de las mujeres: división de espacios desde el género. imágenes y representaciones femeninas.**3.** Las mujeres y la religiosidad.**4.** Mujer, poder y participación.**5.** Mujeres, creación y conocimiento. En total fueron 10 sesiones, impartidas de enero a mayo de 2011 en Morcín, Asturias.

Participación de los **Talleres de Tiempo Propio**, organizados por el Instituto Asturiano de la Mujer del Principado de Asturias, impartiendo el Taller Mujeres en la Historia las siguientes unidades temáticas, de cuatro horas de duración cada una: **1.** El patriarcado, un modelo social. el papel de las mujeres.**2.** El lugar” de las mujeres: división de espacios desde el género. imágenes y representaciones femeninas.**3.** Las mujeres y la religiosidad.**4.** Mujer, poder y participación.**5.** Mujeres, creación y conocimiento. En total fueron 10 sesiones, impartidas de enero a mayo de 2012 en Pola de Lena, Asturias.

“Feministas y feminismo en Europa: pasado y presente”, **conferencia** incluida en el ciclo de conferencias, **Semana Europea**, impartida el 11 de mayo de 2012 en Laviana, Asturias y organizada por el Ayuntamiento de Laviana.

**Presentación del libro de Anne Cova (ed.), Historia Comparada de las Mujeres. Nuevos enfoques**, ed. Trabe, Oviedo, 2012 en la Biblioteca de Asturias ^Ramón Pérez de Ayala', Oviedo, el 3 de diciembre de 2012 y en el Club de Prensa de Gijón, en enero de 2013.

“Conocer a las mujeres del pasado. Presentación del libro Horas de radio sobre mujeres e historia”, **conferencia** impartida en la **Casa de Encuentros de las Mujeres del Ayuntamiento de Castrillón**, el 7 de mayo de 2013.

**Presentación del libro** de Pilar Díaz Sánchez, María Jesús Fuente y Gloria Franco Rubio (eds.), **Impulsando la historia de las Mujeres. La estela de Cristina Segura**. Ed. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva, 2012 en el Ateneo de Madrid, el 30 de mayo de 2013.

“Presentación” del **libro, editado por Rosa María Cid, Horas de radio sobre mujeres e historia**, en el Club de Prensa de Gijón, el 24 de junio de 2013.

**Presentación del libro**, R. Cid (editora, junto a Estela García Fernández), **Debita verba. Estudios en homenaje AL profesor Julio Mangas Manjarrés**. Ed. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo, 2013, en la Universidad Complutense (Facultad de Geografía e Historia) el 29 de octubre de 2013 y en la Universidad de Oviedo (Parainfo) el 7 de noviembre de 2013.

**Presentación del libro**, editado por Almudena Domínguez Arranz, **Política y género en la propaganda en la Antigüedad. Antecedentes y legado**, en la Biblioteca María Moliner, de la Universidad de Zaragoza, el 21 de noviembre de 2013.

**Presentación del libro** de Mónica González Santana, **Relaciones de poder en las comunidades protohistóricas del Noroeste peninsular. Espacios sociales, prácticas cotidianas e identidades de género, celebrada** en la Casa de Encuentros de San Martín del Rey Aurelio, el 10 de enero del 2014.

“Religión y violencia contra las mujeres. Miradas históricas sobre el aborto y el cuerpo femenino”, **ponencia** en las IX Jornadas de CCOO de Asturias, **Día Internacional para la erradicación de la violencia de género**, organizadas por CCOO y celebradas en Oviedo el 21 de noviembre de 2014.

“El 8 de marzo y sus orígenes. Mitos e historia”, **conferencia** incluida en la **Jornada, 8 de marzo. De los orígenes a la actualidad**, organizada por el Conseyú de Mocedá de Xixón, celebrada el 5 de Marzo, 2015.

**Presentación del libro** de Silvia Medina Quintana, **Mujeres y economía en la Hispania romana. Oficios, riqueza y promoción social**. Ed. Trabe, 2014 en el Club de Prensa de La Nueva España, el 26 de marzo de 2015.

“Cleopatra”, **conferencia de final de curso en Facultad de Geografía e Historia**, Universidad del País vasco, 11 de junio de 2015.

**Presentación de la conferencia inaugural del Curso 2015-16 de los Másteres Género y Diversidad y Erasmus Mundus Gemma**, impartida por la profesora distinguida de la Universidad de Rutgers, Temma Kaplan, Los movimientos de mujeres y el acceso al agua. La lucha por un derecho humano, en la Universidad de Oviedo, el 9 de octubre de 2015.

“Las mujeres en la Asturias romana. Provesica, madre y esposa en el Castrillón de la antigüedad”, **conferencia impartida en Castrillón**, el 15 de octubre de 2015, en el ciclo, **Proyecto Castillo de Gauzón**, coorganizado por el Ayuntamiento de Castrillón, Asturias.

Presentación del libro de Carla Rubiera Cancelas, **La esclavitud femenina en la Roma antigua. *Famulae, ancillae et servae***. Ed. Trabe, 2015 en el Club de Prensa de La Nueva España, Oviedo, el 27 de enero de 2016.

“Los astures y sus creencias religiosas. Divinidades, ritos y ofrendas”, **conferencia** incluida en los **Encuentros en el Parador. Cangas de Onís**, 10 de junio de 2016.

**Presentación del libro** de Sonia García Galán, **Mujeres entre la casa y la calle. Educación, feminismos y participación política en Asturias**. Ed. Trabe, 2015, acto incluido en el Festival Arco Atlántico, celebrado en Gijón el 27 julio de 2016.

**Presentación de Mary Beard, Premio de Ciencias Sociales de la Fundación Princesa de Asturias** en la Biblioteca del Campus de Humanidades de la Universidad de Oviedo, el 19 de octubre de 2016.

#### **BECAS, AYUDAS Y PREMIOS RECIBIDOS**

Becaria del Plan de Formación del Personal Investigador. Universidad de Oviedo. Años 1980 a 1982.

Premio Extraordinario de Licenciatura en Filosofía y Letras. Sección de Historia. Concedido por la Universidad de Oviedo el día 4 de octubre de 1982.

**Premio Extraordinario de Doctorado**. Concedido por la Universidad de Oviedo, el día 6 de octubre de 1987.

#### **OTROS MERITOS DE INVESTIGACION**

Participación en las siguientes **excavaciones arqueológicas**:

- Castulo (Jaén). Campaña de 1981.
- **Lucus Asturum** (Lugo de Llanera, Asturias). Campañas de 1981 y 1989.
- Muralla romana de Gijón (Asturias). Campaña de 1983.
- Castro prerromano de La Coraja (Cáceres). Campaña de 1986.

Co-directora del proyecto de excavaciones en Lugo de Llanera, desde 1987 a 1989.

## DIRECCION DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

Directora del Trabajo de Investigación del Doctorado realizado por Mónica García Vázquez sobre **El estudio de los objetos de cuerno, hueso y marfil en época romana a través de las fuentes literarias**, leído en el Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo en septiembre de 1990.

Directora del Trabajo de Investigación de Doctorado realizado por Ana Isabel Álvarez González, **Los orígenes y la celebración del Día Internacional de la Mujer, 1910-1945**, leído en el Departamento de Filología Anglogermánica y Francesa de la Universidad de Oviedo, en junio de 1999.

Directora del Trabajo de investigación de Doctorado realizado por Beatriz Álvarez Morán, **El movimiento feminista en Asturias a fines del siglo XX. El caso de Gijón**, leído en el Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo, en septiembre de 2000.

Directora del Trabajo de Investigación de Doctorado realizado por Yolanda Cerra Bada, **Religiosidad popular: devociones y rituales femeninos del Oriente de Asturias**, leído en el Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo, el 29 de junio de 2001.

Directoria del Trabajo de Investigación de Doctorado realizado por Victoira Sánchez Marques, **Médicas en atención primaria en Asturias: perfil biográfico y profesional**, leído en el Departamento de Filología Anglogermánica y Francesa de la Universidad de Oviedo el 17 de septiembre de 2002.

Directora del Trabajo de Investigación de Doctorado realizado por María José López Álvarez, **Visibilidad de la Mujer en el exilio español**, leído en el Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo, el 26 de septiembre de 2002.

Directora del Trabajo de Investigación de Doctorado realizado por Carmen Suárez Suárez, **El movimiento feminista en la Asturias de la transición**, leído en el Departamento de Filología Anglogermánica de la Universidad de Oviedo, el 2 de julio de 2003.

Directora del Trabajo de Investigación de Doctorado realizado por Angela Nantes Pérez, **Aproximación a la imagen de la mujer en las artes visuales del siglo XX. Entre dos siglos**, leído en el Departamento de Historia el 24 de septiembre de 2004.

Directora del Trabajo de Investigación de Doctorado realizado por Mónica González Santana, **La mujer en la antigua sociedad astur**, leído en el Departamento de Filología Anglogermánica y Francesa, el 14 de septiembre de 2005.

Directora del Trabajo de Investigación de Doctorado realizado por Verónica Fernández García, **Arquetipos femeninos en los panteones del Mediterráneo antiguo. El caso de la religión griega**, leído en el Departamento de Filología Anglogermánica y francesa el 15 de septiembre de 2006.

Directora del Trabajo de Investigación de Doctorado realizado por Silvia Medina Quintana sobre el tema, **Mujer, trabajo y familia en la Hispania romana**, leído el 11 de septiembre de 2007 en el Departamento de Filología Anglogermánica y Francesa de la Universidad de Oviedo.

Directora del Trabajo de Investigación de Doctorado realizado por Carolina García Acebal sobre el tema, **El feminismo socialista. Una renovación con futuro**, leído el 19 de septiembre de 2008 en el Departamento de Filología Anglogermánica y Francesa de la Universidad de Oviedo.

#### **DIRECCIÓN DE TESINAS DE LICENCIATURA**

Directora de la Tesina de Licenciatura de Mónica González Santana realizada sobre el tema, “Las mujeres del Noroeste hispano en los textos grecolatinos. El mito de la bárbara y las revisiones desde la arqueología y la epigrafía”, leída del 13 de junio de 2007 en la Facultad de Geografía de Historia de la Universidad de Oviedo.

Directora de la Tesina de Licenciatura de Laura Bécares Rodríguez, **La romanización en Asturias. Ruptura de viejos paradigmas, leída el 15 de julio de 2011** en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Oviedo.

#### **DIRECCIÓN DE TESIS DE MÁSTER. PROYECTO PROFESIONAL**

Directora del “**Proyecto de Intervención para mujeres inmigrantes en San Martín del Rey Aurelio**” realizado por Iris Hermoso García y defendido el 25 de junio de 2007 en la Facultad de Filología de la Universidad de Oviedo.

Directora del **Proyecto profesional de máster** realizado por Lara Díez Fuentes, titulado **El Ayuntamiento de Corvera y las políticas de Igualdad** y defendido el 9 de junio de 2016 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.

#### **DIRECCIÓN DE TESIS DE MÁSTER. ITINERARIO INVESTIGADOR**

Directora de la Tesis de Máster de Cristina Coto de la Mata, “**Mujeres y conspiración política en la Roma antigua. Las matronas trasgresoras de la República**”, leída el 24 de junio de 2009 en la Facultad de Filología de la Universidad de Oviedo.

Directora de la Tesis de Máster de Juliana Martínez Londoño, **Movilización femenina en América latina: el caso de las Madres de la Candelaria-línea fundadora**, leída el 16 de septiembre de 2009 en la Facultad de Filología de la Universidad de Oviedo.

Directora de la Tesis de Máster de María Concepción Crespo Turrado, **El trabajo de las mujeres en las Cuencas de la minería asturiana**, leído el 17 de septiembre de 2009 en la Facultad de Filología de la Universidad de Oviedo.

Directora de la Tesis de Máster de Víctor Muiña Fano, **El diario “Voluntad” de Gijón. Un estudio desde el género**”, leído el 19 de julio de 2010 en la Facultad de Filología de la Universidad de Oviedo.

Directora de la Tesis de Máster, Erasmus Mundus, de Carla Rubiera Cancelas, **Esclavitud y género. Creación y representación en la literatura de los agrónomos greco-latinos**, leída el 19 de julio de 2010 en la Facultad de Filología de la Universidad de Oviedo.

Directora de la Tesis de Máster de María Carmen Delia Gregorio Navarro, **El sacerdocio femenino en la antigüedad. Las flaminicae de Tarraco**, leída el 18 de junio de 2012 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.

Directora la Tesis de Investigación del Máster Erasmus Mundus Gemma de Mónica García Fernández, **Género, cuerpo y sexualidad en los manuales de educación sexual y conyugal en el franquismo (1946-1968)**, leída el 18 de junio de 2013 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.

Codirectora de la Tesis de Máster de Laura Bécares Rodríguez, **Visibilidad de las mujeres en los proyectos museísticos del Museo Arqueológico de Asturias y del Museo Arqueológico de Córdoba. Dos modelos para el Siglo XXI**, defendida en el Departamento de Arqueología de la Universidad de Granada, el 19 de julio de 2013.

Codirectora de la Tesis de Máster de Azucena López García, **Las milicianas en Asturias. Una historia recuperada a través de la fotografía de Constantino Suárez**, leída el 23 de junio de 2013 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.

Codirectora de la Tesis de Máster de Ana Isabel Suárez González, **Levantar el burka: las mujeres afganas y su realidad a través de la pantalla**, leída el 25 de junio de 2013 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.

Codirectora de la Tesis de Fin de Máster Erasmus Mundus de Marta Fernández Aller, **Homoerotismo femenino en la Antigua Roma: sexualidad, cuerpo y espacio**, leída el 5 de julio de 2016 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.

## **DIRECTORA Y TUTORA DE TRABAJOS DE FIN DE GRADO**

Tutora del Trabajo de Fin de Grado de Juan Pérez Carrandi, **Poena Capitis. De la Roma de los Reyes a las Leyes de las Doce Tablas**, leída el 24 de junio de 2013 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.

Tutora del Trabajo de Fin de Grado de María Fernández de Lera, **Tetis y Aquiles. La diosa y el héroe en la sociedad griega**, leída el 17 de enero en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.

Tutora del Trabajo de Fin de Grado de Beatriz Pañeda Murcia, **La salvación en los cultos místéricos. Muerte y resurrección iniciáticas en la Isis de Apuleyo**, leída el 28 de mayo de 2014, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.

Tutora del Trabajo e Fin de Grado de Alejandro Saralegui, **El orfismo y la salvación eterna**, leída en julio de 2014, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.

- Tutora de la Tesis de Fin de Grado de Lara Díez Fuentes, **Isis, la diosa en el Egipto faraónico. Leyendas e imágenes**, leída el 12 de junio de 2015, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.
- Tutora del Trabajo de Fin de Grado de Luis López Linares de Villemur, **Héctor, el héroe y la masculinidad en la antigua Grecia**, leído el 17 de julio de 2015, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.
- Tutora del Trabajo de Fin de Grado de Pablo Fernández Fernández, **Alejandro, theoleído** el 26 de mayo de 2016 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.
- Tutora del Trabajo de Fin de Grado de Lidia González Estrada, **Hera y el matrimonio. Discursos, mitos e ideología en la Ilíada** leído el 26 de mayo de 2016, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo
- Tutora del Trabajo de Fin de Grado de Elena Julia Soto Fernández, **Homosexualidad en la Grecia arcaica y clásica**, leído el 2 de junio de 2016, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo
- Tutora del Trabajo de Fin de Grado de Sergio Alonso Rivera, **Mitos e Historia. La sociedad griega a través de Homero**, leído el 18 julio de 2016 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo
- Tutora del Trabajo de Fin de Grado de Julia Guantes Garcia, **Los mitos homéricos y lo femenino: la esposa. Entre Andrómaca y Penélope**, leído el 18 julio de 2016 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo
- Tutora del Trabajo de Fin de Grado de Pablo Suárez Alvarez, **Mitra y los cultos místéricos en la literatura de los Padres de la Iglesia**, leído el 18 julio de 2016 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo

#### **DIRECCIÓN DE TESIS DE DOCTORADO**

- Co-Directora de la Tesis de Doctorado, junto a Mary Nash, de la Tesis de Doctorado, **El feminismo asturiano en la oposición al franquismo y en la transición democrática. Vivencias, conciencia y acción política**, realizada por Carmen Suárez Suárez y defendida el 22 de octubre de 2011 en la Universidad de Oviedo. Calificación Cum laude y propuesta para el Premio Extraordinario de doctorado.
- Co-Directora de la Tesis de Doctorado, **“Mujer y poder en la Roma antigua. Las princesas de la dinastía julio-claudia**, que está realizando Beatriz Díaz, inscrita en la Universidad Complutense
- Directora de la Tesis de Doctorado, **Relaciones de poder en las Comunidades Protohistóricas del Noroeste peninsular. Espacios sociales, prácticas cotidianas e identidades de género”**, realizada por Mónica González Santana, defendida en la Universidad de Oviedo el 14 de marzo de 2011. Calificación Cum laude y propuesta para el Premio Extraordinario de doctorado.

- Directora de la Tesis de Doctorado, **Isis en el Mediterráneo antiguo. Construcciones literarias del mito de la diosa. De los textos faraónicos a los grecorromanos**, realizada por Verónica Fernández García y defendida en la Universidad de Oviedo el 18 de octubre de 2013. Calificación Cum laude y propuesta para el Premio Extraordinario de doctorado.
- Directora de la Tesis de Doctorado, “**Las mujeres y economía en la España romana: oficios, riqueza y promoción social**”, realizada por Silvia Medina Quintana, y defendida en la Universidad de Oviedo el 11 de junio de 2012. Calificación Cum laude y propuesta para el Premio Extraordinario de doctorado.
- Directora de la Tesis de Doctorado, “**Esclavitud femenina en la Roma antigua: *famulae, ancillae et servae***” realizada por Carla Rubiera Cancelas y defendida en la Universidad de Oviedo el 4 de abril de 2014. Calificación Cum Laude y que obtuvo el Premio Extraordinario de Doctorado.
- Codirectora de la Tesis de Doctorado de Hamada, **The Bolts in ancient Egypt, realizada por Hamada Mansi Tolba Ashour** y defendida en la Universidad de Oviedo el 19 de mayo de 2015. Calificación Cum Laude.
- Tutora de la Tesis de Doctorado de **Mónica García Fernández, Discursos sobre la sexualidad femenina en los Manuales para las esposas bajo el franquismo**. Inscrita en el Programa de Doctorado, Género y Diversidad, dotado con la excelencia.
- Directora de la Tesis de Doctorado de Laura Bécares, **Imágenes de lo femenino en los discursos y representaciones iconográficas de los Museos españoles**, inscrita en el Programa de Doctorado, Género y Diversidad, dotado con la excelencia.
- Directora de la Tesis de Doctorado de Covadonga Ibáñez Calzada, **Morir en la Asturias medieval. Un estudio de las necrópolis en clave de género**, inscrita en el Programa de Doctorado, Género y Diversidad, dotado con la excelencia.
- Directora de la Tesis de Doctorado de Mar Frieria, **Mujeres asturianas y emigración a América (1880-1920)**, inscrita en el Programa de Doctorado Género y Diversidad, dotado con la excelencia.
- Co-Directora de la Tesis de Doctorado de Natalia Fernández Jiménez, **Maternidades y cuerpos sexuados. Discursos y prácticas sociotécnica desde una perspectiva tecnofeminista**, inscrita en el Programa de Doctorado Género y Diversidad, dotado con la excelencia.
- Directora de la Tesis de Doctorado de Borja Méndez Santiago, **Modelos de masculinidad en las *Vidas Paralelas* de Plutarco. Variaciones de lo masculino en la antigüedad clásica** inscrita en el Programa de Doctorado Género y Diversidad, dotado con la excelencia

## PARTICIPACION EN TRIBUNALES DE TESIS DOCTORALES

- Vocal del tribunal de la Tesis de Elías Carrocera, **La cultura castreña en el Occidente asturiano**, presentada en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Oviedo en marzo de 1987.
- Vocal del Tribunal de la Tesis de María José Moreno Pablos, titulada **La religión del ejército romano en Hispania**, leída en el Departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense de Madrid el 19 de junio de 1997.
- Vocal del Tribunal de la Tesis de Dionisio Urbina, titulada **Espacio y cultura material del Hierro II en la Meseta de Ocaña**, leída en el Departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense de Madrid el 20 junio de 1997.
- Vocal del Tribunal de la Tesis de Paloma Aguado García, titulada, **Religión y política religiosa del emperador Caracalla**, leída en el Departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense de Madrid el 13 de marzo de 2000.
- Vocal del Tribunal de la Tesis de Alfonso López Pulido, titulada, **Dominios imperiales en Numidia y Africa Proconsular**, leída en el Departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense de Madrid, el 26 de enero de 2001.
- Secretaria del Tribunal de la Tesis de Marta González Herrero, titulada, **La promoción social de las élites del poder lusitanorromanas y su presencia en los círculos dirigentes de Roma, siglos I-III**, leída en el Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo, el 13 de julio de 2001.
- Vocal del Tribunal de la Tesis de Milagrosa Ruibal Rodríguez, **Mujer y Telar. Las mujeres trabajadoras en el mundo romano**, leída en el Departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense el 4 de noviembre de 2002.
- Vocal del Tribunal de la Tesis de José Luis Parga Suárez, **Revueltas urbanas en la época de Teodosio**, leída en el Departamento de Historia, Facultad de Geografía e Historia de la UNED, el 5 de octubre de 2007.
- Secretaria del Tribunal de la Tesis de Angel Villa Valdés, **La cultura de los castros en Asturias**, leída en el Departamento de Historia, de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo, el 24 de mayo de 2013.
- Vocal del Tribunal de la Tesis de Vanessa Puyadas Rupérez, **Representación pública y legitimación política en la Antigüedad. Génesis y desarrollo de la imagen de Cleopatra VII a través de las fuentes literarias, arqueológicas y numismáticas (ss. I a. C. – II d. C.)**, leída en el Departamento de Ciencias de la Antigüedad de la Universidad de Zaragoza el 7 de julio de 2013.
- Presidenta del Tribunal de la Tesis de Amaia Goñi Zabalegui, **Cartas papiroáceas de mujeres del Egipto romano. Género y sociedad**, leída en el Departamento de Historia de la Universidad de Salamanca el 23 de febrero de 2015.
- Vocal del Tribunal de Tesis de Patricia de los Angeles González Gutiérrez, **El vientre controlado. Anticoncepción y aborto en la sociedad romana**, leída en el

Departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense el 9 de julio de 2015.

Vocal del Tribunal de Tesis de Carmen Delia Gregorio Navarro, **Estudio de la mujer a través de los epitafios. Rituales y honores funerarios en la colonica de Tarraco**, leída en Zaragoza el 9 de febrero de 2016, en el Departameto de Ciencias de la antigüedad de la Universidad de Zaragoza.

## **PARTICIPACION EN TRIBUNALES DE TRABAJOS DE INVESTIGACION DE DOCTORADO, TESIS DE MÁSTER, TRABAJOS FIN DE GRADO Y TESINAS DE LICENCIATURA.**

Secretaria del Tribunal en el Trabajo de Investigación de Doctorado presentado por Mercedes García Martínez, titulado **En torno a la disputa entre ristianos y páganos a través de la obra de Celso**, leído en el Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo en septiembre de 1989.

Vocal del tribunal del Trabajo de Investigación del Doctorado realizado por Mónica García Vázquez sobre **El estudio de los objetos de cuerno, hueso y marfil en época romana a través de las fuentes literarias**, leído en el Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo en septiembre de 1990.

Presidenta del Trabajo de Investigación de Doctorado presentado por María Gloria Muñoz Avila, titulado **Epigrafía romana de la provincia de León.II (Inscripciones votivas y honoríficas)**, presentado en el Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo en septiembre de 1991.

Presidenta del Trabajo de Investigación de Doctorado presentado por Roberto Ochagavía Rodríguez titulado **Toponimia menor de los concejos de Mieres, Aller y Lena: vías de comunicación, castros, villas, actividades mineras y fuentes**, presentado en el Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo en septiembre de 1991.

Presidenta del Trabajo de Investigación de Doctorado presentado por Jesús Fernández Rodríguez titulado **Epigrafía romana de la provincia de León.I (inscripciones funerarias y varia)**, presentado en el Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo en septiembre de 1991.

Vocal del Trabajo de Investigación de Doctorado presentado por Marta González Herrero, titulado **El fenómeno de la promoción social entre los militares de la Lusitania romana**, presentado en el Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo en septiembre de 1995.

Presidenta del Tribunal del Trabajo de Investigación de Doctorado Presentado por Luz Mar González Arias, titulado **Cuerpo, mito y teoría feminista: re/visiones de Eva en autoras irlandesas contemporáneas**, leído en el Departamento de Filología Anglogermánica y Francesa de la Universidad de Oviedo en septiembre de 1997.

- Presidenta del Tribunal del Trabajo de Investigación de Doctorado Presentado por Nélida Bonacorsi, titulado, **Las Trabajadoras de la Fruta en la Alta Patagonia (Argentina)**, leído en el Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo, en febrero de 1999.
- Secretaria del Tribunal del Trabajo de Investigación de Doctorado presentado por Alejandra Torres, titulado, **La construcción de una biografía: Tina Modotti narrada por Elena Poniatowska**, leído en el Departamento de Filología Anglogermánica y Francesa de la Universidad de Oviedo, en septiembre de 1999.
- Secretaria del Tribunal del Trabajo de Investigación de Doctorado presentado por Ana A. Fernández Alonso, titulado **Vivencias sexuales en las mujeres: una aproximación psicológica**, leído en el Departamento de Filología Anglogermánica y Francesa de la Universidad de Oviedo, en septiembre de 1999.
- Vocal del Tribunal del Trabajo de Investigación de Doctorado realizado por Ana Isabel Alvarez González, **Los orígenes y la celebración del Día Internacional de la Mujer, 1910-1945**, leído en el Departamento de Filología Anglogermánica y Francesa de la Universidad de Oviedo, en junio de 1999.
- Presidenta del Tribunal del Trabajo Investigación de Doctorado presentado por Carolina Rodríguez Martínez, **La experiencia artística de una pintora asturiana: pinturas, tapices y grabados de Consuelo Vallina**, leído en el Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo en septiembre de 2000.
- Vocal del Tribunal del Trabajo Investigación de Doctorado presentado por Beatriz Alvarez Morán, **El Movimiento feminista en Asturias a fines del siglo XX. El caso de Gijón**, leído en el Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo, en septiembre de 2000.
- Vocal del Tribunal del Trabajo Investigación de Doctorado presentado por María Monte Vigil, **Reconstrucción del mito en las novelas de Christa Wol. Cassandra y Medea. Stimmen**, leído en el Departameto Filología Anglogermánica y Francesa de la Universidad de Oviedo, en noviembre de 2000.
- Vocal del Tribunal del Trabajo Investigación de Doctorado presentado por Yolanda Cerra Bada, **Religiosidad Popular: devociones y rituales femeninos en el Oriente de Asturias**, leído el 29 de junio de 2001 en el Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo.
- Vocal del Tribunal del Trabajo Investigación de Doctorado presentado por Borja Ibaseta Garrido, **Relaciones madre-hijo en la literatura contemporánea inglesa**, leído el 24 de julio de 2001 en el Departamento de Filología Inglesa de la Universidad de Oviedo.
- Presidenta del Tribunal del trabajo Investigación de Doctorado presentado por Noemí González González, **Historia, Género y Manipulación corporal. El Martirio femenino en Hispania Antigua: Eulalia de Mérida y Engracia de Zaragoza**, leído el 14 de septiembre de 2001 en el Departamento de Filología Clásica de la Universidad de Oviedo.

- Presidenta del Tribunal del Trabajo Investigación de Doctorado presentado por Laura Viñuela Suárez, **Grupos femeninos de Pop y Rock en la década de los 90 en España**, leído el 14 de septiembre de 2001 en el Departamento de Filología Clásica de la Universidad de Oviedo.
- Vocal del Tribunal del Trabajo de Investigación de Doctorado realizado por Victoria Sánchez Marques, **Médicas en atención primaria en Asturias: perfil biográfico y profesional**, leído en el Departamento de Filología Anglogermánica y Francesa de la Universidad de Oviedo el 17 de septiembre de 2002.
- Vocal del Tribunal del Trabajo de Investigación de Doctorado realizado por María José López Alvarez, **Visibilidad de la Mujer en el exilio español**, leído en el Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo, el 26 de septiembre de 2002.
- Presidenta del Tribunal del trabajo Investigación de Doctorado presentado por Emma González González, **De cultu Iudaerum: los modelos femeninos veterotestamentarios en el discurso de la patrística cristiana (s. II-IV d. e.)**, leído el 20 de junio de 2003 en el Departamento de Filología Anglogermánica de la Universidad de Oviedo.
- Vocal del Tribunal del Trabajo de Investigación de Doctorado realizado por Carmen Suárez Suárez, **El movimiento feminista en la Asturias de la transición**, leído en el Departamento de Filología Anglogermánica de la Universidad de Oviedo, el 2 de julio de 2003.
- Presidenta del Tribunal del trabajo Investigación de Doctorado presentado por Covadonga Ibáñez Calzada, **Necrópolis medievales en Asturias entre los siglos IX-XII. Fuentes para su estudio**, leído el 17 de septiembre de 2004 en el Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo.
- Vocal del Tribunal del Trabajo de Investigación de Doctorado realizado por Angela Nantes Pérez, **Aproximación a la imagen de la mujer en las artes visuales del siglo XX. Entre dos siglos**, leído en el Departamento de Historia el 24 de septiembre de 2004.
- Vocal del Tribunal del Trabajo de Investigación de Doctorado presentado por Mónica González Santana, **La mujer en la antigua sociedad astur**, leído en el Departamento de Filología Anglogermánica y Francesa, el 14 de septiembre de 2005.
- Presidenta del Tribunal del Trabajo de Investigación presentado por Anal Luisa Ordóñez Gutiérrez, **Fundamentos teóricos del debate actual sobre la prostitución en el feminismo español**, leído en el Departamento de Filología Anglogermánica y Francesa el 5 de septiembre de 2005.
- Vocal del tribunal del Trabajo de Investigación presentado por Verónica Fernández García, **Arquetipos femeninos en los panteones del Mediterráneo antiguo. El caso de la religión griega**, leído en el Departamento de Filología Anglogermánica y francesa el 15 de septiembre de 2006.

- Vocal del tribunal del Proyecto Profesional del Master en Género y Diversidad realizado por Iris Hermoso García sobre el tema, **Proyecto de Intervención para mujeres inmigrantes en San Martín del Rey Aurelio**, leído el 25 de junio de 2007 en la Universidad de Oviedo.
- Secretaria del Tribunal del Proyecto Profesional del Máster en Género y Diversidad realizado por Saray Gómez Muñiz sobre el tema, **Mujeres rurales en Asturias**, leído el 26 de junio de 2007 en la Universidad de Oviedo.
- Presidenta del Tribunal del Trabajo de Investigación realizado por Rebeca Fernández Alonso, **Avilés 1900-1939. Mujeres a contracorriente**, leído y defendido en el Departamento de Filología Anglogermánica y Francesa de la Universidad de Oviedo, el 11 de septiembre de 2007.
- Secretaria del Tribunal del Trabajo de Investigación realizado por Saray García Muñiz, **La maternidad en los textos cristianos gnósticos**, leído y defendido en el Departamento de Filología Anglogermánica y Francesa de la Universidad de Oviedo, el 12 de septiembre de 2008.
- Vocal del Tribunal del Trabajo de Investigación de Doctorado realizado por Silvia Medina Quintana sobre el tema, **Mujer, trabajo y familia en la Hispania romana**, leído el 11 de septiembre de 2007, en el Departamento de Filología Anglogermánica y Francesa de la Universidad de Oviedo.
- Vocal del tribunal del Trabajo Investigación de Doctorado realizado por Carolina García Acebal sobre el tema, **El feminismo socialista. Una renovación con futuro**, leído el 19 de septiembre de 2008 en el Departamento de Filología Anglogermánica y Francesa de la Universidad de Oviedo.
- Vocal del tribunal de la Tesis de Máster de Cristina Coto de la Mata, **“Mujeres y conspiración política en la Roma antigua. Las matronas trasgresoras de la República”**, leída el 24 de junio de 2009 en la Facultad de Filología de la Universidad de Oviedo.
- Vocal del tribunal de la Tesis de Máster de Juliana Martínez Londoño, **Movilización femenina en América latina: el caso de las Madres de la Candelaria-línea fundadora**, leída el 16 de septiembre de 2009 en la Facultad de Filología de la Universidad de Oviedo.
- Vocal del tribunal de la Tesis de Máster de María Concepción Crespo Turrado, **El trabajo de las mujeres en las Cuencas de la minería asturiana**, leído el 17 de septiembre de 2009 en la Facultad de Filología de la Universidad de Oviedo.
- Vocal del tribunal de la Tesis de Máster de Víctor Muiña Fano, **El diario “Voluntad” durante la Guerra Civil. Un estudio desde el género**”, leído el 19 de julio de 2010 en la Facultad de Filología de la Universidad de Oviedo.
- Vocal del tribunal de la Tesis de Máster, Erasmus Mundus, de Carla Rubiera Cancelas, **Esclavitud y género. Creación y representación en la literatura de los agrónomos greco-latinos**, leída el 19 de julio de 2010 en la Facultad de Filología de la Universidad de Oviedo.

- Secretaria del tribunal de la Tesis de Máster del Programa de Género y Diversidad, de Alba Sanz **“Domesticar la escritura: modelos femeninos y moral burguesa en la obra pedagógica de María del Pilar Sinués (18835-1893)”**, leída del 11 de julio de 2011 en la Facultad de Filología de la universidad de Oviedo.
- Secretaria del tribunal de la Tesina de Licenciatura de Laura Bécares Rodríguez, **La romanización en Asturias. Ruptura de viejos paradigmas**, leída el 15 de julio de 2011 en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Oviedo.
- Vocal del tribunal de la Tesis de Máster de María Carmen Delia Gregorio Navarro, **El sacerdocio femenino en la antigüedad. Las flaminicae de Tarraco**, leída el 18 de junio de 2012 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.
- Vocal del tribunal de la Tesis de Máster de Rania Benzina, **Imagen de la Mujer Inmigrante Magrebí en el Principado de Asturias**, leída el 21 de junio de 2012 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.
- Secretaria del tribunal de la Tesis de Máster Género y Diversidad de Laura Lago Fernández, **El parto expropiado. I Encuesta de Atención Maternal y Neonatal, análisis crítico**, leída el 24 de julio de 2012 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.
- Presidenta del Tribunal del Trabajo de Fin de Grado de Historia de Iván Gómez Beltrán, **Análisis de los arquetipos de género en las películas infantiles**, leído el 14 de junio de 2013 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.
- Titular del Tribunal de la Tesis de Investigación de Máster Erasmus Mundus Gemma de Mónica García Fernández, **Género, cuerpo y sexualidad en los manuales de educación sexual y conyugal en el franquismo (1946-1968)**, leída el 18 de junio de 2013 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.
- Vocal del Tribunal de la Tesis de Máster de Azucena López García, **Las milicianas en Asturias. Una historia recuperada a través de la fotografía de Constantino Suárez**, leída el 23 de junio de 2013 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.
- Vocal del Tribunal de la Tesis de Máster de Ana Isabel Suárez González, **Levantar el burka: las mujeres afganas y su realidad a través de la pantalla**, leída el 25 de junio de 2013 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.
- Presidenta del Tribunal del Trabajo de Fin de Grado de Historia de Juan Pérez Carrandi, **Poena Capitis. De la Roma de los reyes a la Ley de las XII Tablas**, leído el 24 de junio de 2013 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.
- Presidenta del Tribunal del Trabajo de Fin de Grado de María Fernández de Lera, **Tetis y Aquiles. La diosa y el héroe en la sociedad griega**, leída el 17 de enero en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.
- Presidenta del Tribunal del Trabajo de Fin de Grado de Beatriz Pañeda Murcia, **La salvación en los cultos místicos. Muerte y resurrección iniciáticas en la Isis de**

**Apuleyo**, leída el 28 de mayo de 2014, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.

Vocal del Tribunal del Trabajo de Fin de Grado de Ignacio Alonso, **La Guerra Fría. Choque entre dos bloques. De los inicios de la II Guerra Mundial a la Guerra de Corea**, leído el 16 de mayo de 2014 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.

## **PARTICIPACION EN TRIBUNALES DE MEMORIAS DE LICENCIATURA**

Vocal del Tribunal de la Memoria de Licenciatura presentada por Miriam López, sobre **La red viaria de Asturias en la época medieval**, leída en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Oviedo, en mayo de 1986.

Vocal del Tribunal de la Memoria presentada por Vicente Rodríguez Otero, **Carta Arqueológica de los concejos de Langreo, Noreña y Siero**, presentada en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Oviedo en septiembre de 1987.

Secretaria del Tribunal de la Memoria presentada por Luz Mar González Arias, titulada **Narraciones genésicas cristianas y celtas: sexualidad, género y tradición en la Irlanda contemporánea**, leída en el Departamento de Filología Anglogermánica y Francesa de la Universidad de Oviedo en marzo de 1998.

Vocal del tribunal de la Tesina de Licenciatura realizada por Mónica González Santana sobre el tema, **Las Mujeres del Noroeste hispano en los textos grecolatinos. El mito de la bárbara y las revisiones desde la arqueología y la epigrafía**”, leída y defendida en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Oviedo, el 26 de junio de 2007.

## **TRIBUNALES DE TRABAJOS DE FIN DE GRADO, DESDE EL CURSO 2013-14.**

No se incluyen.

## **ASISTENCIA A CURSOS DE RENOVACIÓN PEDAGÓGICA**

Realización del Curso, **“Presentaciones didácticas con power point. Curso de iniciación”**, incluido en el Programa de Formación para la docencia Universitaria, organizado por el ICE y celebrado en la Universidad de Oviedo, los días 12, 13 y 14 de septiembre de 2004.

Asistencia a la Jornada **“Universidad, transversalidad de género e igualdad de oportunidades”**, organizada por Geniuniovi, Género e Igualdad en la Universidad de Oviedo y celebrada en Oviedo el 10 de diciembre de 2009.

Asistencia al **Curso de Métrica científica, uso de portales académicos, refworks, citas y bibliografía**, celebrado en la Biblioteca de Humanidades de la Universidad de Oviedo, los días 16, 23 y 30 de octubre de 2012 con una duración de 9 horas lectivas.

## CARGOS ACADEMICOS

Claustral de la Universidad de Oviedo, período 1984-2012 y 2016 continúa.

Secretaria de la **Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Oviedo**, desde julio de 1986 a junio de 1990.

Directora del **Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo**, desde el 11 de enero de 2002 al 9 de julio de 2004.

Integrante de la **Comisión de Investigación del Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo**, desde el año 2008 y continúa.

Integrante de la **Comisión Académica del Programa de Doctorado Género y Diversidad** de la Universidad de Oviedo, desde su constitución el 17 de octubre de 2011 y continúa.

Integrante de la **Comisión Académica del Máster Universitario Erasmus Mundus en Estudios de las Mujeres y de Género de la Universidad de Oviedo**, desde su formación el 26 de octubre de 2011 y continúa.

Integrante de la **Comisión Académica del Programa de Doctorado** de Historia de la Universidad de Oviedo, desde su constitución el 2 de noviembre de 2011 y continúa.

Integrante del **Programa de Doctorado Investigaciones Humanísticas** de la Universidad de Oviedo, desde el año 2013 y continúa.

## OTROS MERITOS

**Vocal de la Junta Asesora de Excavaciones y Exploraciones Arqueológicas**, dependiente de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Principado de Asturias como representante del área de Historia Antigua de la Universidad de Oviedo, desde junio de 1984 a marzo de 1990.

**Asesora Científica** del tema religión astur-romana, correspondiente a la exposición **Astures** y celebrada en Gijón los meses de marzo a septiembre de 1995.

**Coordinadora del Grupo de Investigación Deméter. Maternidad, género y familia**, grupo de excelencia de la Universidad de Oviedo, reconocido por la ANEP en junio de 2014.

**Coordinadora del Grupo de Investigación Deméter. Historia, Mujeres y Género** de la Universidad de Oviedo, constituido en marzo de 2007 [<http://demeter.grupos.uniovi.es/>]

**Directora de Deméter.** Asociación Asturiana de Historia de las Mujeres, desde octubre de 2011.

**Directora de la Colección Deméter**, publicada por la editorial Trabe, desde su creación en el año 2013..

**Cofundadora y Vicepresidenta desde el año 1993 del Seminario de Estudios de la Mujer de la Universidad de Oviedo.**

**Socia** de la Asociación Española de Investigación Histórica de las Mujeres, desde 1996.

**Vocal** de la Junta Directiva de la **Asociación Española de Investigación Histórica de las Mujeres**, desde mayo de 1998 a mayo de 2000.

**Vicepresidenta** de la Asociación Española de Investigación Histórica de las Mujeres desde mayo de 2000 a abril de 2002.

**Presidenta** de la **Asociación Española de Investigación Histórica de las Mujeres** desde el 19 de abril de 2002 al 23 de abril de 2004.

**Integrante** de la Asociación para el estudio de la Antigüedad, **Antigüedad, Religión y Sociedad.**

Socia de la **Asociación de Historia Social**, desde el año 2003.

**Vicepresidenta de la Asociación de Historia Social**, desde mayo de 2016.

**Socia** de la Asociación Universitaria de Estudios de las Mujeres (**Audem**), desde 1997.

**Vicepresidenta** de la Asociación Universitaria de Estudios de la Mujeres, (**Audem**), desde abril de 1999 a mayo de 2001.

**Integrante** de **EuGeStA ( European Network on Gender Studies on Antiquity)**, desde enero de 2015.

Integrante del **Consejo de Redacción de la Colección Alternativas**, editada en Oviedo y subvencionada por la Universidad de Oviedo y la Consejería de Cultura del Principado de Asturias.

Integrante del **Consejo Asesor de la revista ASPARKIA. Investigació Feminista**, editada por Publications de la Universitat Jaume I, desde el año 2005.

Integrante del **Consejo Asesor de la Colección Atenea**, publicada por la Universidad de Málaga, desde el año 2015.

Integrante del **Consejo Asesor de la Colección Temas y perspectivas de la Historia**, del volumen titulado, Las violencias y la historia, publicado por la Asociación de Jóvenes Historiadores, desde marzo de 2015.

Integrante del **Consejo Asesor** de la revista **Investigaciones Feministas. Estudios de Mujeres, Feministas y de Género**, dirigida por Cristina Segura y editada por la Universidad Complutense desde noviembre de 2009.

Integrantes del **Consejo Asesor** de la **Colección Laya** de la editorial Almudayna, desde diciembre de 2009.

Integrante del **Comité Científico** de la revista electrónica, **El futuro del pasado**, dirigida por Iván Pérez Miranda (ISSN, 1989-9289), desde marzo de 2010 y el número 1.

Integrante del **Comité Científico** de la revista **Femeris**, editada por la Universidad Carlos III, desde su creación en el año 2016.

Integrante del **Comité Científico de la Colección Perséfone**. Ediciones electrónicas de la AEHM/UMA, desde enero de 2011.

Integrante del **Comité Científico** de la revista electrónica, **Revista AUDEM**, desde **octubre de 2012**.

Integrante del **Comité Asesor y evaluadora** de la revista **Arenal**, desde **octubre de 2012**.

Integrante del **Comité de Lectura** de la revista **Genre et Histoire**, desde 2013.

Informante de la revista **Hispania Sacra**, año 2009.

Informante de la revista **Arys**, año 2009.

Informante de la revista **Studia Historica. Historia Antigua**, año 2012.

Informante de la revista **Habis**. Años 2015 y 2016

Informante de la revista **Gerión**, año 2010, 2012,2013, 2016

Informante de la revista **Arenal**, años 2009-16.

Informante de la revista **Saitabi**, año 2013.

Informante de la revista **Panta Rei. Revista de Didáctica y Ciencia de la Historia**. Año 2014.

Informante de la revista, **Cuadernos de Arqueología**, año 2015.

Informante de la revista, **Dialogues d'Histoire Ancienne**, año 2016.

Informante de la **Revista de Investigaciones Feministas**, año 2016.

Informante de la **Revista Espacio, Tiempo y Forma**, año 2016.

Informante de la **Revista Genre et Histoire**, año 2016.

Informante de **Studia Philologica Valentina**. Actas IV Congreso Nacional Ganimedes, año 2016.

Informante de la **Colección Lilith**, editada por el Consejo Asesor de la Mujer de la Universidad de Alicante, año 2009.

Informante de las publicaciones de la **ARCIAN** (Asociación Cultural de Arqueología e Ciencias de Antigüedad), año 2015.

**Evaluadora de la Anep** (1 evaluación en el año 2008; 1 evaluación año 2014; 1 evaluación año 2016).

**Evaluadora de AGAUR**, años 2011-14 (de Proyectos de I + D, Becas Postdoctorales).

**Evaluadora** de la Agencia de investigación de la Junta de Castilla y León (1 evaluación, año 2013).

**Evaluadora del Iris Research Council, Irland para Postdoctoral Fellowship**. Curso 2012-13.

**Evaluadora Fulbright Program, EEUU** . Año 2016.

**Evaluadora del Max Weber Center for Advanced Cultural and Social Studies. MWK Fellows Programme Universität Erfurt**. Año 2016.

**Integrante del Jurado del Premio de Poesía, Ana del Valle**, organizado por el Ayuntamiento de Avilés en su XII edición, año 2006-07.

Integrante del **Jurado de los Premios I y II de Investigación de Historia de las Mujeres**, financiado por el Ayuntamiento de Avilés y otorgado el 8 de mayo de 2010 y de 2011.

Integrante del **Comité Evaluador del I Premio de Investigación en Estudios de Género del Grupo 9 de Universidades**. Año 2016.

**Colaboradora del Museo Arqueológico Provincial de Asturias**, participando en las Mañanas del Museo con la impartición de conferencias desde 1997 a 1999.

Coordinadora para el Principado de Asturias y organizadora de los paneles 7 al 12 (de un total de 36) de la exposición **Seneca Falls. Un siglo y medio del Movimiento Internacional de Mujeres y la lucha por el sufragio femenino en España**, organizada por el Instituto Asturiano de la Mujer del Gobierno del Principado de Asturias e inaugurada en Oviedo el 5 de noviembre de 2001.

**Presidenta de la Comisión** que juzgó el concurso público para la adjudicación de la plaza de Profesora Contratado Doctor en el área de conocimiento de Arqueología de la Universidad de Granada en febrero de 2009.

**Vocal de la Comisión** que juzgó el concurso público para la adjudicación de la plaza de profesor titular de Universidad, en el área de conocimiento de Historia Antigua, departamento de Historia de la Universidad de Oviedo, en octubre del año 2010.

**Vocal de la Comisión** que juzgó el concurso público para la adjudicación de la plaza de profesora titular de Universidad, en el área de conocimiento de Historia Antigua, departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense, el 14 de junio de 2011.

**Vocal de la Comisión** que juzgó el concurso público para la adjudicación de la plaza de profesora titular de Universidad, en el área de conocimiento de Historia Antigua, departamento de Historia Antigua de la Universidad de Murcia, los días 10 y 11 de octubre de 2016.

**Integrante de la Comisión Científica del Museo Arqueológico de Asturias**, encargada de organizar las salas de cultura castreña y romana en el edificio remodelado, con atención a los materiales epigráficos (romanos y medievales), la religiosidad asturromana y la sociedad vadinienses desde abril de 2008, para proceder luego a la inauguración del nuevo museo.

Autora del Panel, Egeria, una viajera en el Mediterráneo del siglo IV, incluido en la exposición **Tempus Barbaricum. El Imperio y las Hispanias al final de la Antigüedad coordinada** por Rosa Sanz e inaugurada en Madrid, en noviembre de 2010.

**Coordinación y participación en el programa radiofónico**, Mujeres y Género, incluido en “El Son de las Cosas” de la RPA, de las mañanas de los domingos (15 minutos de duración), desde octubre de 2010 a junio de 2011.

**Participación en el programa radiofónico**, El Consejo de historia, incluido en la programación de la RPA, con periodicidad de 90 minutos de desde el año 2012 y continúa.

**Integrante del Grupo de Trabajo del Proyecto**, “Evaluación de políticas y servicios en salud sexual y reproductiva desde las perspectiva de las usuarias”, promovido por la Dirección General de Salud Pública del Principado de Asturias, realizado durante los meses de febrero y marzo de 2011.

Integrante del **Comité Evaluador del I Premio de Investigación en Estudios de Género del Grupo 9 de Universidades**. Año 2016.

**Coordinadora del Acuerdo Erasmus** para el alumnado del Grado de Historia con las universidades de Besançon, Francia y Aquila, Italia. Curso 2015-17